

ИТОГИ



Афганистан. Светлое будущее Чечни?

Стр. 38-48



№ 40 (175)

Подписка на журнал «Итоги»
принимается без ограничений
по всей территории РФ.
В розницу журнал распро-
страняется в Москве

и Московский обл., Санкт-
Петербурге, Архангельске,
Астрахани, Барнауле, Брэнске,
Владивостоке, Владимири,
Волгограде, Вологде,
Воронеже, Выборге,
Екатеринбурге, Златоусте,

Иванове, Ижевске, Иркутске,
Казани, Калуге, Кимовье,
Кирове, Костроме, Краснодаре,
Красноярске, Мончегорске,
Мурманске, Нерехте,
Н.Новгороде, Н.Талине,
Новгороде, Новокузнецке,

Новосибирске, Омиче, Омске,
Оренбурге, Орле, Пензе,
Петрозаводске, Перми, Похове,
Ростове, Ростове-на-Дону,
Рыбинске, Рязани,
Самаре, Саратове,
Смоленске, Сочи, Ставрополе,

Самарканде, Ганьбове, Гвер-
Томске, Туле, Тюмени,
Ульяновске, Уфе, Хабаровске,
Челябинске, Шуе, Элисте,
Ярославле; в странах СНГ:
Азербайджане, Армении,
Беларуссии, Грузии,

Казахстане, Киргизии,
Молдавии, Украине. Журнал
можно приобрести также
в Австрии, Великобритании,
Венгрии, Германии, Италии,
Испании, Польше, США,
Финляндии, Швейцарии.

— Т Е Л Е Ф О Н Н Ы Е —

ЛИНИИ — КОМСТАР — по ценам — МГТС —

КОМСТАР — отличная 10-летняя
поддержка своей работы на теле-
коммуникационном рынке, входит
специальный тариф

на срочное подключение телефонных линий КОМСТАР

на переключение номеров МГТС на номера сети КОМСТАР

Специальный тариф
включает в себя

Подключение по цене МГТС — 8000 рублей

Низкие тарифы на междугородный и международный трафик

Приобретая
линию КОМСТАР,
вы автоматически
получаете:

1

Круглосуточный коммутируемый

доступ в Интернет (Dial-Global)

Тарифы на услугу Dial-Global

с 8.00 — 20.00 по рабочим дням \$1,20 USD

с 20.00 — 8.00 по рабочим дням \$0,6 USD

и круглосуточно в выходные и праздничные дни

2

Доступ к международной

службе операторов КОМСТАР

Диалог-ТОН

3

Доступ к справочно-

информационной службе

Инфо-ТОН

Все, кто уже имеет
линии КОМСТАР могут
воспользоваться новой
уникальной услугой
Мобайл-ТОН®

Возможность выходить
и принимать звонки
с мобильного аппарата,
который становится
полноценным средством
связи с сетью КОМСТАР

Тарифы на услугу Мобайл-ТОН

Подключение мобильного телефона 8000 руб.

Абонентская плата 8000 руб.

Исходящие вызовы с мобильного телефона

с 9.00 — 18.00 по рабочим дням \$0,19 USD за минуту

с 18.00 — 9.00 по рабочим дням \$0,13 USD за минуту

Плата за входящие вызовы не взимается

1

2

3

предложение продлено
до 1 ноября 1999 года

100000 МОСКВА

ЗАПОВЕДНИК (ИП, К. СТОРОЖИ)

(7-70) 222 1 000 000 000

(7-70) 222 1 000 000 000

8422@COMSTAR.RU

WWW.COMSTAR.RU

ГОРОД

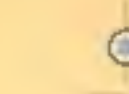
АДРЕС

ТЕЛЕФОН

ФАКС

E-MAIL

WWW



КОМСТАР
разработана
с использованием
технологий
GSM

COMSTAR
TELECOMMUNICATIONS

СЕРВИС БОЖЕ И НЕ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ 5 октября 1999

Полигон устал



ГЛАВНАЯ ТЕМА

Афганистан стал оплотом радикального ислама, влияние которого ощущается по всему миру. Афганский вариант «ислама на экспорт» находит все больше поклонников и на просторах бывшего СССР: Таджикистан, Узбекистан, Киргизия, наконец, Чечня. Корреспонденту «Итогов», побывавшему в ущелье Панджшер, удалось увидеть Афганистан таким, каким мы его не знали.

Стр.38-48

Город Карабах Свердловской области признан экспертами ООН самым грязным местом на планете. Здесь кислотные дожди приводят к гибели растительности, уровень радиации превышает критический уровень в 15 раз. А люди на этом «полюсе невыносимости» все равно живут. Местные жители продолжают сажать огороды, ловить рыбу в отравленных реках и медленно умирать.

Стр.50



Краткий словарь-путеводитель по 1999 киногуду составлен автором по итогам посещения фестиваля в Торонто — третьего в мире после Каннского и Берлинского. Многие из картин доберутся к нам в ближайшее время.

Стр.56



В РОССИИ

Петр Головин
Получил вторжение
Александр Ровин
Бегство с препятствиями
Леонид Велесов После Косово — все дозволено?
Галина Ковальская
Чем хорош губернский строй
Александр Клиш Пора начинать думать

ДЕЛО

Дмитрий Пинхас
Кредиторский дозор
Ирина Андреева
Безусловный рефлекс

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Евгений Пахомов
Полигон устал
Ком: Шаха Масуда

ОБЩЕСТВО

Борис Жукот Полос невыносимости

ИСКУССТВО

Юрий Гладульшиков
Ради Бога и Араки

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

Позитив. Графика. Фотография. Театр

62-63

И КРОМЕ ТОГО

Телеграф. Мелодетектив. Те, которые.

Разговоры запросто

Профиль: Чисто конкретный силовик

Экономические хроники Владимира Мая

Save as

Еда

Игры

На обложке фото Евгения Пахомова

Несколько слов «про Это»

РАЗ В НЕСКОЛЬКО ЛЕТ НАРОД ВДРУГ ВЗРОСЛЕТ И ДЕЛАЕТ Это. То есть — идет отдать свой голос. В нынешнем году сезон «кохоты за головами» избирателей почти официально открылся двумя событиями: приездом в Россию Жака Сегела, культовой фигуры мира политической рекламы, и двухдневным действом под названием «Фестиваль политической рекламы».

Формально Сегела приехал, чтобы представить стечественной публике свою очередную, пятнадцатую по счету, книгу. На самом деле отец политической рекламы в современном ее понимании прибыл в Россию по приглашению г-на Лисовского — а значит, вполне возможно, будет «делать» Лужкова. Если так, это будет его второй опыт на российской территории, первый же (в 1996 году) он сам вспоминает так: «Меня то отфулблывали из одного кабинета в другой, то заставляли уюивать время в приемных, то предлагали ждать в гостинице, а в конце концов предложили заплатить несколько тысяч франков... за право быть в Москве рекламный ролик о Ельцине». Тогда французского рекламщика не оценили, хотя именно он сформулировал три основных правила политической рекламы, ныне уже почти канонических: 1) современный избиратель голосует за человека, а не за партию; 2) голосуют за идею, проект, а не за идеологию; 3) голосуют за будущее, за мечту, а не за прошлые заслуги. Руководствуясь своими тремя аксиомами, Сегела выиграл в 1981 году выборы для Франсуа Миттерана, вложив ему в руку розу, — и у того за спиной сразу замаячили не только Социализм, но и Позитивизм, и Романтизм — беспроигрышные символы для француза. Потом с помощью Сегела Миттеран победил еще раз, с его помощью сели в свой кресла премьер-министр Франции Жоспен, Желю Желев в Болгарии, Франц Вранцич в Австрии, Александр Квасневский в Польше.

Между тем на фестивале политической рекламы обсуждались не столько технологии и конкретные приемы приведения политика к победе, сколько то, что есть политическая реклама вообще и нужен ли для ее функционирования отдельный закон. К слову, таковой отдельный закон есть только в Буркина-Фасо, другие случаи науке не известны. В большинстве же стран искусство «подавать» политиков избирателям в основных моментах регулируется избирательным законодательством.

Создается впечатление, что наши политические технологии и технологии специально игнорируют мировой политический опыт, убеждая своих хозяев, что их успех на выборах чуть ли не всецело будет определяться их абстрактной позицией на шкале от крайних левых до крайних правых, фиксирующей их гипотетическую принадлежность к центрам, реформаторам, консерваторам или радикалам. Проведенная в рамках фестиваля выставка плакатов «Все на выборы» ясно продемонстрировала, что политический плюрализм явно повредил искусству агитации — советские плакаты середины века куда интереснее и убедительнее современных пусть глянцевых, но скучных «тапалок». Профессиональные рекламщики не столько ищут потенциальных победителей, сколько пытаются продать идеологию, прикрасить унылыми масками партийных лидеров. Наверно, поэтому на выборы так охотно ходит.

Егор Быковский

Секс в руках мэрии

ВЛАСТИ ЮЖНОАФРИКАНСКОГО ГОРОДА Кейптаун конерены упрор: почти местный рынок секс-услуг. Таким образом администрация рассчитывает привлечь больше туристов и, стало быть, активнее пополнить свою казну. За дело взялась глава местного управления по туризму Шерри Олвински, известная тем, что в прошлом году организовала «Рождественский тур для ледяных» — дающей сексуальной олимпиады по всей столице Африки. Сейчас она ведет переговоры о создании «секс-рекламной» организации — агентствам экстрасексу, массажным салонам и т.д., целью которых является объединение их в единую подконтрольную властям структуру, обеспечивающую должные условия труда всем секс-работникам при оказании ими «первоклассных услуг клиентам». «Когда люди приезжают к нам на отдых, они рассчитывают увидеть много красивых девушек, и поэтому мы обращаемся к ним с предложением о том, что интереснее всего в Кейптауне, — поясняет Олвински суть своей миссии. — Понятно, что секс — одна из наиболее доступных услуг. И мы хотим сделать этот рынок организованным».

Чиччолина была сексотом

НЕ ТОЛЬКО КТО ИСПОЛЬЗОВАЛ ЦИТАТЫ ПРЕСЛЕНЩИХ ДЛЯ ЦЕЛЮЩЕГО ПРОТИВ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ГОСУДАРСТВ. Этим же приемом с успехом пользовалась контрагентка бывшей Венгерской Народной Республики, одним из агентов которой, как выяснилось, была Илона Сталлер, впоследствии ставшая известной порнозвездой и депутатом итальянского парламента. О своей связи с венгерскими спецслужбами Сталлер, более известная сегодня как Чиччолина, рассказывала недавно венгерской телекомпания Klub Channel. В 70-е годы, когда Чиччолина было 19 лет (на снимке), она работала официанткой в одном из международных отелей в Будапеште. «Однажды ко мне пришли два импозантных молодых человека и спросили, не хочу ли я зарабатывать побольше денег. Когда я сказала, что хочу, они объяснили мне, что надо делать». В задачу Сталлер входило заводить дружбу с останавливавшимися в гостинице иностранцами и выявлять сроки и цели их приезда в Вен-



САМАЯ БОЛЬШАЯ В ШИРЕ АРМЫ, А НЕОЖИДАНО РАЗ ПЕРЕСКОДИЛА ПО РАЗМЕРУ СВАДЕБНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, БЫЛА УСТАНОВЛЕНА НА ЭСКАЛАДЕ ПЕРЕД ЗДАНИЕМ ЧИКАГСКОГО РЕДАКЦИОНА. В ТОЧНОЕ СОВПАДЕНИЕ НА НЕЙ МОГ ПОПАСТЬ ЛЮБОЕ ПОСЕТИТЕЛЬ МУЗЕЯ

Вот такое свиновство!

БРИТАНСКИЕ ВЕТЕРНАРЫ отмечают, что распространение моды на нежирную малокалорийную пищу самым трагическим образом сказалось на внешнем облике домашних свинок. Усилия генетиков, перед которыми была поставлена задача удовлетворить возросший спрос на постную свинину, привели к тому, что животные вступили в борьбу за подмышки. Современная свинья гораздо меньше ест и ведет куда более подвижный образ жизни.



рию. О тех случаях, что могли представлять интерес, она докладывала своим связникам из контрразведки. За каждую успешно проведенную операцию Сталлер получала от 20 до 30 тысяч форинтов — немалую сумму для страны, где средний уровень заработной платы составлял в те времена 6000 форинтов (24,5 доллара). От тех времен сегодня у Чиччолины сохранился сувенир — микрокалькулятор, с помощью которого она записывала свои разговоры с «разрабатываемыми» клиентами.



Собор обрел свои цвета

ПОСЛЕ ДВУХ С ПОЛОВИНОЙ ЛЕТ РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ, КОТОРЫЕ ПРОВОДИЛИСЬ ВАТИКАНСКОМ ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ ИТАЛИЙСКОГО КОНЦЕРНА ENI, НОВЫМИ КРАСКАМИ ЗАИГРАЛ ФАСАД знаменитого собора Святого Петра. Примененные высокотехнологичные методы позволили очистить мрамор от многовековых наслоений грязи и копоти. Здание предстало перед публикой в той цветовой гамме, которая была задумана архитектором Карло Мадерной в начале XVII века. Вместо серого и черного все нижняя часть фасада оказалась облицована камнем орломанного оттенка. Выше обнаружилась окраска, светло-зеленый и розовый цвета в сочетании с белым травертином. Вертикальные колонны базилики и ее верхняя часть, где расположены статуи Христа и его двенадцати апостолов, стали ослепительно белыми. В Италии ходили слухи, что реставраторы добавили искусственной яркости первоначальным краскам. Однако эти предположения категорически отверг тезисный руководитель проекта Сандро Бенедетти: «Все цвета остались такими, какими их сделал Мадерна». К окончанию реставрации была приурочена специальная церемония с участием папы Иоанна Павла II и президента Италии Карло Адольфо Чампи.



САДОВОД ИЗ ГРАФСТВА НОРТГЭМПТОНШИР (АНГЛИЯ) ДЖУДЖИ РУССО ВЫРАСТИЛ ПОДСОЛНУХ ВЫСОТОЙ ОКОЛО 9,3 МЕТРА. СЕКРЕТ УСПЕХА ПРОСТ — ДЛЯ ПОЛНОКИ ЦВЕТКА ОН ИСПОЛЬЗОВАЛ ВОДКУ, СМЕШАННУЮ С ВОДОЙ

Мечеть на бутылке

БАЛЕСТИНСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ ВЫЗВАЛА ЭТИКЕТКА вина, выпущенного израильской фирмой «Барон». Название новой марки красного вина «Иерусалим 2000» помещено на фоне изображения части Восточного Иерусалима, где видна Храмовая гора с мечетью Сала. «Ни в одной религии не позволено связывать алкоголь со святыми местами», — утверждает муфтий Иерусалима Шейх Икрама Сабир. Палестинское министерство информации потребовало от Израиля срочно удалить крамольные этикетки из производства и продажи. «Никакого политического умысла за этим не стоит, — оправдывается владелец винодельческой компании Джонатан Тишби. — Это получилось совершенно случайно. Кто-то показал мне этикетку, она мне понравилась — вот и все».

НА АНТИКОРРУПЦИОННОМ СЪЕЗДЕ АМЕРИКАНСКОГО РАЗВЕДОСЛУЖБЫ ПОЛИЦИИ, КОТОРЫЙ НАХОДИТСЯ В БУДНИКЕ «САДОВАЯ КУХНЯ» ПО ИМЕНУ СРЕДНАКТОВ, ЭТО МОЖНО РАСТРАЖДАТЬ ПАРУ ГРУДЬ БРА СТАДИОНА



Сенсация в Нью-Йорке

МУЗЕЙ НЬЮ-ЙОРКА РУДОЛЬФ ДЖУДЖИНИ ГРОЗИТСЯ НЕ ДОПУСТИТЬ ОТКРЫТИЯ ВЫСТАВКИ МОЛОДЫХ АНГЛИЙСКИХ ХУДОЖНИКОВ «Сенсация» (см. «Итоги» №141, 1997) в Бруклинском художественном музее и лишить его муниципальной финансовой поддержки в размере 7 млн. долларов (треть музейного бюджета). Негорование мэра вызвала картина Криса Оффли «Мадонна», выполненная в смешанной технике, включающей вырезку из порножурналов и спонжовый навоз. Адвокаты городских властей обвиняют музей в «неправильном расходовании денег налогоплательщиков». Кроме того, власти считают, что на выставку не следует допускать детей без специального разрешения родителей. Однако совет директоров музея проголосовал за то, чтобы дети были вправе решать самостоятельно, идти им на выставку или нет. Мэра в огонь подлила Хиллари Клинтон, вставшая на сторону му-



зея. Она, конечно, не в восторге от идеи использовать навоз при изображении Богоматери, но не сомневается в праве музея демонстрировать картину. Похоже, что скандальная выставка привлечет рекордное количество посетителей. Если город не победит.

Если надо — подпишусь

НЕ ИСКЛЮЧЕНО, ЧТО В ХОДЕ ПРЕДСТОЯЩЕЙ ВЫБОРНОЙ КАМПАНИИ МОГУТ БЫТЬ ПРЕДПРИЯТЫ ПОПЫТКИ КУПИТЬ ПОДПИСИ ИЗБИРАТЕЛЕЙ. Проведенный ВЦИОМ опрос (общенациональная репрезентативная выборка, 1600 респондентов)

вселяет надежду, что шансы нечестопыльных политиков невелики — 75% опрошенных от сделки отказались бы. МОГЛИ ВЫ ВЫ ПРОДАТЬ СВОЮ ПОДПИСЬ В ПОДДЕРЖКУ КАКОЙ-ЛИБО ПАРТИИ? (ПОДЛИЛИ ДАНЫ В ПРОЦЕНТАХ)

НЕТ, НЕ ПРОДАМ СВОЮ ПОДПИСЬ НИ ПРИ КАКИХ УСЛОВИЯХ 75	ДА, НО ТОЛЬКО В ПОДДЕРЖКУ ТОЙ ПАРТИИ, КОТОРОЙ СИМПАТИЗИРУЮ 14	ДА, НЕВАЗЖНО, ЗА КОГО, ЛИБО ХОРОШО ЗАПЛАТИЛИ 4	ЗАТРУДНИЛОСЬ ОТВЕТИТЬ 7

По информации «Итогов», REUTER, Newsweek, AFP, DPA, FOTO REUTER, AP, EPA, EAST NEWS/GAMMA, P. Яковлев

Пегас в лампах



Поведение Александра Ивановича Лебедева иначе как откровенно «капитационным» не назовешь. А поскольку губернатор Красноярского края неоднократно заявлял, что его Народно-республиканская партия

в предстоящих парламентских выборах участвовать не будет, резкой скачок публичной активности, надо полагать, связан с президентскими выборами 2000 года. Только за последние дни десять генерал раздал целую кучу интервью отечественным и зарубежным средствам массовой информации, обозначив свою позицию практически по всем актуальным вопросам как внешней, так и внутренней политики.

Комментируя российскому агентству Интерфакс решение Сергея Шойгу возглавить федеральный список движения «Единство», генерал отметил, что на месте верховных правителей он бы «делал ставку на человека, в меньшей степени обремененного порядочностью», и констатировал: «Если властью востребован в качестве публичного политика глава МЧС, то у Кремля ситуация действительно чрезвычайная». А для читателей французской Le Figaro Александр Иванович пояснил, что воплуту «вероятность, захлестнувшую Россию, гонят «Президент и Семья», которые не хотят отдавать власть, а, напротив, хотят отменить выборы, ради чего пойдут на все. Даже на сговор с Басаевым, тем более что он — бывший осведомитель КГБ».

Корреспонденту итальянской газеты La Repubblica генерал-губернатор долго втолковывал, что «страна вырывается», что «дата любых выборов, в Госдуму или президентских, — под большим вопросом», что нынешний президент — «очень пожилой, очень больной и очень не адекватный ситуации человек. Новым же президентом, по мнению Лебедева, станет не Жириновский, «так как это — политический покровитель бандитов», не Явлинский — «человек очень интеллигентный, который уже десять лет знает, что надо делать с Россией, но никому не говорит», не Зюганов, который «сейчас терпит голоса, набранные в 1996 году», и не Лужков, которого «набрут в Москве, но не изберут в стране, потому что Москва ограбила страну».

По поводу же собственных планов на 2000 год генерал сначала ответил серьезно: «Вы говорите об участии в выборах так, как будто речь идет о чистке зубов. В стране разворачивается война, которая по своим масштабам превзойдет чеченскую кампанию 1994—1996 годов. Тут в первую очередь надо думать, не собираюсь ли я стать полевым ко-

мандиром». А после пошутил: «Я поеду на белом коне из Красноярска. Займет это у меня месяца полтора. Перед Москвой придется сделать недельный привал, чтобы откормить и почистить коня. На худой и грязном коне непросто въезжать в Кремль».

Учитывая, что, согласно опросам ВЦИОМ, рейтинг доверия Александру Лебедеву едва достигает 9 процентов — против прошлогодних 16, — у коня Александра Ивановича больше шансов стать российским президентом. ■

Светлана Бойко

Пиночет перед судом земным и небесным



Бывшему чилийскому диктатору Аугусто Пиночету, похоже, все-таки не суждено вырваться из рук британской Фемиды.

Скорее, как Пиночет, приехав в октябре 1998-го в Лондон поправить пошатнувшееся здоровье (его жестоко избивали в тюрьме), был задержан Интерполом по обвинению в организации массовых репрессий мирного населения Чили в 1973—1990 годах. Обвинение было предъявлено чилийскому диктатору с многолетним опозданием потому, что вплоть до самого последнего времени он оставался главнокомандующим чилийскими сухопутными войсками и был защищен от уголовного преследования соответствующим иммунитетом. Как только он вышел в отставку и впервые в качестве частного лица выехал за пределы родины (у Интерпола не было шансов арестовать Пиночета в Чили), обвинение было ему предъявлено. Самоуверенность подвела диктатора: он, осуждавший на смерть тысячи людей, не верил, что кто-то рискнет осудить его.

В минувший четверг в очередной судебной инстанции — Главном уголовном полицейском суде Лондона — закончился слушания по его делу. Суд вынесет вердикт в конце нынешней недели. Впрочем, даже если суд оправдает Пиночета, это не будет означать его немедленного освобождения. Согласно процедуре, дело вновь вернется на рассмотрение министра внутренних дел Великобритании Джека Стро, который уже дважды в аналогичных ситуациях занимал сторону обвинения и возвращал материалы пиночетовского процесса на пересмотр.

Как показали закончившиеся на прошлой неделе слушания, аргументы защиты практически исчерпаны. Адвокаты экс-диктатора больше всего уповают на сострадание к больному, 83-летнему старику, который на этот раз не смог даже появиться в суде. По некоторым сведениям, в сентябре у Пиночета, живущего под домашним арестом в пригороде Лондона,

случился инсульт. У постели экс-диктатора уже побывал духовник, который отпустил ему грехи. Впрочем, подобная информация распространяется близкими Пиночету людьми, и никакой уверенности в том, что она достоверна, нет. ■

Л.В.

Бей в барабан и не бойся беды



Решение шведской Академии присудить Нобелевскую премию по литературе Гюнтеру Грассу выглядит столь естественным, столь и экстравагантным. Общепринятый классик постмодернистской литературы, Грасс да и везд не к дворю. Он неизменно и последовательно антибуржуазен. В пятидесятых годах, когда его травили за «обетный барабан», его бурлескный голос звучал, по крайней мере, в унисон огромному хору левой интеллигенции. В последние годы, когда Грассу пришлось травить за роман «Широкое поле» (весь мир обожла фотографии из «Джентльмен» криминального разрыва на куски издание романа), — это голос одиночка. Грасс упрямо отказывается европейскому и прежде всего немецкому обществу в праве называться гуманным, свободным, исповедующим на деле либеральные ценности. Вы — не либералы, внушил он своим читателям, вы — зараженные коварной болезнью, дискриминационные, озлобленные, которые лучше вас Европа ликует по поводу воссоединения Германии — Грасс объявляет воссоединение неудачным. Обитаям восточного и западного немца, по Грассу, — миф. Диктаторизм и подавление восточного запада — реальность. Грасс даже левым не назывался: неспроста в Советском Союзе он был запрещен. Грасс — гуманист и, быть может, последний гуманист старой, времен Гриммеля, школа, немецкой закваски. Сын данцигских беженцев, он глядит на мир глазами беженца, бредущего по дорогам бесконечной, длившейся уже столетия, Тридцатилетней войны. Миф о новоявленном европейском благополучии и флер всеобщей политкорректности не застят ему глаза. Присуждение Нобелевской премии — хороший повод переписать превосходный чеховский писателя, вышедший в издательстве «Фolio» еще в 1997 году.

Последний, еще не переведенный на русский язык, роман Грасса называется «Мой век». Век, заметим, подходит к концу. По дорогам Европы бредут беженцы, и все слышнее жуть барабанов. Европе вновь пора услышать и выслушать Грасса. ■

Андрей Дмитриев

Представьте себе, что найдено средство, которое ...



...добавит сил

Вашим сотрудникам

Корпорация Microsoft и компания ACT Group представляют новый Microsoft® Office 2000

Что делать, если Ваши люди «на пределе»? И Вы уже испробовали все для повышения производительности?

Внедрите Microsoft Office 2000. Его новые технологии позволят каждому сделать больше.



Новый Офис.
В компьютере и за его пределами.

- **Работа через Web:** доступность всей необходимой информации в любое время. Забудьте о «мучениях» при поиске необходимой информации. Теперь любой сотрудник, создав документ ... сразу публикует его прямо на Интранет (внутренний Web-сервер) Вашей компании. В Office 2000 это так же просто, как сохранить файл! Его легко найти. Им легко пользоваться. Новая технология Office Server Extensions — это возможность быстро обсудить созданный документ. Прямо на Интранете. А «подписавшись» на него, Вы будете автоматически оповещены о **изменениях** в документе.

- **Максимум удобства и безопасности в работе и обслуживании.** «Самонастраивающиеся» под Вас меню и модули, автоопределение языков и даже автоматическое восстановление поврежденных файлов — лишь начало **стимулирующих** возможностей Office 2000.

- **Новые средства анализа и представления информации** — это качественно новый уровень отчетов Ваших сотрудников. Это объективность и своевременность Ваших выводов.

ACT Group, Microsoft Certified Solution Provider и Microsoft Authorized Developer Dealer, предлагает услуги по внедрению Office 2000, обучению пользователей и сервисному обслуживанию корпоративных сетей, в том числе полный спектр продуктов для создания приложений, использующих новые возможности Office 2000. Интернет-магазин WWW.BUY.RU автоматически разместит заказ на любые продукты Microsoft и рассчитает стоимость лицензий, а сертифицированные мастера обеспечат требуемый уровень обслуживания.



Тел.: (095) 332-5688
Факс: (095) 334-4660
e-mail: info@act.ru
http://www.act.ru, http://www.buy.ru

Информационный Центр Microsoft:
тел. (095) 915-7171
Бой о Microsoft Office 2000:
http://www.microsoft.com/rus/office2000/

Microsoft®
Where do you want to go today?™

Бегство с препятствиями

В скором времени Ингушетия превратится в республику беженцев. Спасаящимся от войны чеченцам податься больше некуда

Александр Рыклин

ЛИШЕНЦЫ

Несколько армейских палаток, установленных на чеченской стороне в полукилометре от границы с Ингушетией, лагерем назвать нельзя — медпункт хоть и есть, но лекарств в нем не густо, а столовой и вовсе нет. Люди едят то, что успели захватить с собой. Ингушские власти подвозят только хлеб. Но обитателям палаток еще крупно повезло. Большинство скопившихся на границе беженцев вынуждены ночевать в автомобилях, многокилометровая вереница которых уперлась в пропускной пункт и фактически заблокировала дорогу. Ингушские власти установили строгий порядок — попасть в республику можно только пешком. Многие так и поступают. Вваливаются на плечи скарб, берут на руки детей и идут в глубь Ингушетии. Пускают всех. Но мужчины должны покинуть территорию республики в течение суток. Проконтролировать это, разумеется, невозможно. Тем более что регистрировать беженцев начали только на прошлой неделе. Отсюда и расхождения в цифрах — по данным МЧС, на 28 сентября число беженцев на территории Ингушетии не превышало 15 тысяч. У президента Ингушетии Руслана Аушева другие данные — 62 тысячи. Но уже в прошлый четверг и МЧС согласилось с тем, что беженцев гораздо больше — 78 тысяч.

«Ситуация усугубляется тем, — сказал в интервью «Итогам» президент Ингушетии Аушев, — что мы не ожидали такого скорого и массового наплыва беженцев из Чечни. У нас же до сих пор живет около 20 тысяч выходцев из Пригородного района Северной Осетии. А тут еще чеченцы...». Понять беспокойство Руслана Султановича можно — он боится, что федеральные власти, увлекшись борьбой с терроризмом, к проблемам его республики отнесутся без должного внимания. Тех, кто решил покинуть Чечню, мож-



но разделить на две группы. Все, кто имеет в Ингушетии родственников или близких друзей (а таких очень много), разместились по семьям. Остальные ждут помощи от властей. Они частью скопились на границе, а частью заполнили Назрань. Кому-то удалось устроиться на временный постой в здании городского вокзала, но есть и такие, кто вынужден ночевать под открытым небом. В ближайшее время МЧС планирует создать на приграничной с Чечней территории Ингушетии ряд лагерей со всей необходимой инфраструктурой, но вряд ли подобные меры помогут полностью снять напряжение.

Дело в том, что чеченцы, решившиеся искать приют у соседей, рассчитывали на совсем другой прием, нежели тот, что им сегодня оказывают ингуши. Чеченским беженцам и в голову не могло прийти, что оставшимся без крыши над головой людям не предложат кров.

«Одна надежда на Аушева, — вздыхает беженка из чеченского села Самашки, — вот только не ждали мы, что ингуши нас так примут — ничего ж плохого мы им не сделали!».

«Их же никто из республики не гонит, — хмуро отозвался на просьбу прокомментировать ситуацию с беженцами один из ингушских военных, — а то, что в дома не зовут, так это понятно. Мы уже чеченцев братьями не считаем. Потому что братьев не воруют, а сколько наших было вывезено в Чечню. Слышанное ли дело, чтобы ингуш боялся поехать в Грозный. А сейчас не то, что в Грозный — в Ассиновскую поехать страшно».

Как бы там ни было, бежать сегодня чеченцам, кроме Ингушетии, некуда. Если во время прошлой войны многие че-

ченские семьи находили приют в Дагестане, то после набегов банд Басаева и Хаттаба на дагестанские селения путь беженцам в эту северокавказскую республику закрыт. Поэтому во временном лагере на чечено-ингушской границе можно встретить людей со всей Чечни. Даже из районов, граничащих с Дагестаном.

Шейман Дадаева приехала с семьей аж из-под Ведено. «Я вам так скажу — в том, что нам приходится так мучиться, оба виноваты — и Басаев, и Путин. Басаев — потому что мы из-за таких, как он, бросаем дома, скот. А Путин — потому что думает, если разбомбит мятежных людей, победит Басаева. Ступай, куда они свои бомбы кидают? Где боевики, а где мы?» О том, что «федералы» наносят удары по мирным селам, в лагере говорят все. Рассказывают жуткие истории про раненых и убитых. Правда, в лагере мы раненых не видели. Да и по сведениям ингушских властей в местные больницы по поводу ранений никто из беженцев пока не обращался.

«Никто уже не сомневается, что Россия начнет наземную операцию, — глава Сунженского района Чечни Магомед Яндиев обреченно машет рукой. — По большому счету люди сегодня бегут из республики именно поэтому. Если б думали, что будут только бомбить, все бы по домам осталось. Когда пойдут войска, беженцев будет столько, что никакая Ингушетия не справится. Вот я и предлагаю создать на территории моего района зону мира. Федералы должны перестать наносить удары по Ассиновской и другим нашим селам и станицам, но и боевики пусть не заходят».

Судя по всему, надеждам чеченского руководителя районного масштаба сбыться не суждено.

Ползучее вторжение

После 1994 года изменилась лишь тактика боевых действий. Политическая стратегия по-прежнему отсутствует

Петр Головин

ВРЕМЯ «Ч»

Похоже, Россия вступила в новую кавказскую войну. Вступила без официального объявления, буднично. Не вступила, а вошла. Просто после двух недель бесперывных ракетно-бомбовых ударов российские войска стали занимать позиции на чеченской территории. Премьер Владимир Путин не видит в этом ничего необычного, военные, по его словам, «будут выбирать свои позиции так и там, где это выгодно с военной точки зрения».

Таким образом антитеррористическая операция окончательно стала операцией крупной войсковой. Политики и военные в один голос утверждают, что ошибки исправлены, а стало быть, и повтор недавней авантюры не повторится. Многие действия действительно изменились. Вместо расплывчатого и невыполнимого в принципе распоряжения президента «восстановить конституционный порядок» войска, как утверждали, получили четкие приказы (содержание которых, впрочем, публике неизвестно). Скорее всего план операции заключается в том, чтобы действовать «методом салями», отрезая кусок за куском, и постепенно и методично расширяя «зону безопасности». У генералов сегодня вроде бы нет шапкозакидательских настроений: никто не обещает добиться победы «двумя парашютными полками». Они не торопясь создали из боеготовых

подразделений 50-тысячную группировку, подтянули необходимое количество боеприпасов и тяжелой вооружений.

Однако стоит приглядеться к этим планам повнимательнее, и тут же понимаешь, что Москва пытается избежать старых ошибок лишь в тактике. Стратегия осталась прежней.

Ведь и теперь неясна конечная цель операции: то ли с помощью войск Москва намерена уничтожить террористов, то ли все-таки окончательно решить «чеченскую проблему». Если объект военных действий — террористы, то при чем тут бомбежки? Шансы попасть в террориста с воздуха, право же, невелики.

Если Чечня — мятежная территория и надо любой ценой сломить сопротивление мятежников, то следует как раз потратить на то, что число терактов на территории России от этого уж точно не уменьшится, и позвонить «борьбы с терроризмом» тут никак не годится.

В 1994-м, правда, не в декабре, а в августе-сентябре, тоже воюли с проектом выделить и опродить штыками территорию до Терека — Наурский, Шелковской и Надтеречный районы (первые два до 1957 года к тому же входили в состав Ставропольского края). Эту «любовную Чечню» под управлением умара Автурханова щедро снабжали оружием. Сам Автурханов тогда, не так, говорил в присутствии автора этих строк: «Конечно, нам самим не справиться с дудаевским режимом. Но чем больше денег и оружия закачет в нас Россия, тем быстрее она сообразит, что нам нужна и более действенная помощь».

Сегодня нет никаких гарантий, что российские войска выдержат длительное стояние в «зоне безопасности». Даже профессиональная и хорошо обученная армия не может долго стоять в чистом поле. И по мере того, как будут возникать проблемы со снабжением, падать дисциплина, расти потери в результате рейдов боевиков, у российских полководцев будет усиливаться желание все решить одним молниеносным ударом.

И по отношению к чеченскому президенту Москва ведет себя точно так же, как вела в отношении Дудаева, который умолял о переговорах, об одном только звонке Ельцина. В 1994-м Ельцин заявил, что не стал, и войска перли тремя колоннами к Грозному, намереваясь создать «сильное поле» для переговоров. Парли до тех пор, пока не пролилась кровь и переговоры стали невозможными.

Наконец, очень показательны желания военных дергать и не пущать журналистов: ввели особый режим аккредитации, запрещающий, в частности, присутствие на Кавказе иностранных журналистов. Ясно, что из своих выберут десяток «соловьев Генштаба» и обложат российских граждан получать всю информацию лишь из их уст. Ничего не выйдет. Когда пойдут в Россию пробы, охоту это будет невозможно. Так или иначе доползут до неаккредитованных журналистов беженцы, и из их рассказов нарисуются истинная картина. Общественное мнение переменчиво, сегодня все солидарны с силовиками, а завтра глядишь — всячески начнут осыпать их проклятиями.

После Косово —

Москва бомбит Чечню, Запад реагирует сдержанно. Ему трудно что-нибудь возразить после того, как сам он недавно громил Югославию

Леонид Велехов

ДЕЖА-ВЮ

СНОВА СВОДКИ ИЗ УПРАВЛЕНИЯ ВЕРХОВНОГО комиссара ООН по делам беженцев ежедневно поступают в редакции газет и журналов. Снова словами «гуманитарная катастрофа», «ограниченная воздушная операция», «борьба с международным терроризмом» пестрят депеши информационных агентств — они в свою очередь цитируют официальные правительственные сообщения и сводки с театра военных действий.

Дежа-вю, да и только. Кажется, вновь вернулась весна, март месяц, когда началась натовская операция против Югославии. Но нет, на дворе осень, и не натовские самолеты бомбит Сербия, а российские — Чечню, не беженцы из Косово тысятся скопились на границе с соседней Македонией, а потерявшие кров и обезумевшие от страха жители Чечни осаждают границы соседней Ингушетии.

Сходство, конечно, не случайное — продуманное, выстроенное и срежиссированное российскими политиками и генералами. Они, единодушно осуждавшие бомбардировки братской Сербии, устроили теперь свое Косово — словно в отместку и назидание западным оппонентам. Они на свой манер усвоили военные и политические уроки натовской операции. Генералы позируют перед телекамерами, давая в Москве пресс-конференции наподобие тех, что устраивал в марте — мае в Брюссельской штаб-квартире НАТО генерал Кларк. Они водят указкой по карте, разъясняя, что точечные авиационные удары по позициям бандформирований и инфраструктуре их жизнеобеспечения. Всем, конечно, ясно, что не получится никаких «точечных ударов» с высоты 5 тысяч метров, ниже которой не опускаются, чтобы не рисковать, российские бомбардировщики: бомбы сплошь и рядом сыплются на головы мирных жителей. Но голоса протеста в защиту мирных чеченцев что-то никуда не слышно.

Международному демократическому сообществу, фактически единодушно поддерживавшему весной натовскую операцию в Сербии, югославский кошмар (который оно кошмаром признавать не хотело) бумерангом вернулся в виде чеченского.

По иронии судьбы — а может быть, и по трезвому до цинизма расчету наших военных и политиков — бомбардировки Чечни начались в те дни, когда в Нью-Йорке работала Генеральная ассамблея Организации Объединенных Наций, а в Страсбурге — Парламентская ассамблея Совета Европы. Вспомним, как в 1994 — 1996 годах тот же Совет Европы держал Россию в «прихожей», не принимая ее в свои ряды и требуя прекратить войну в Чечне. Комиссия ад-хок по Чечне на каждой сессии Парламентской ассамблеи «прорабатывала» Россию за то, что она никак не заключит с частью своей собственной территории, Чечней, мир. Компромиссов требовали исключительно от Москвы, не от Грозного. На прошлой неделе в Страсбурге многие члены этой самой комиссии, все еще существующей со времен той чеченской войны (хотя и неизвестно чем в последние годы занимавшейся), предлагали ее ликвидировать за ненадобностью — как выполнявшую свои задачи. Ничего не скажешь, возвращаясь к своим задачам. Ничего не скажешь, новая война России с Чечней. Впрочем, на исходе минувшей недели председатель Парламентской ассамблеи лорд Рассел Джонстон впервые высказал озабоченность эскалацией насилия в Чечне.

На исходе недели выразили «глубокую обеспокоенность» развитием чеченской ситуации Германия, Франция и Италия. Соединенные Штаты аналогичное беспокойство сформулировали в отношении планов наземной операции в Чечне, предупредив, что она усложнит «возобновление диалога между Москвой и Грозным». Все пока что звучит весьма деликатно — особенно, если сопоставить эти заявления с реальной ситуацией в Чечне на тот момент, когда они были сделаны: разбомбленные заводы, мосты, жилые дома, более 60 тысяч беженцев.

Вспомним, как отдувался за ту чеченскую войну тогдашний российский ми-



Все дозволено?

Министр иностранных дел Косово, безуспешно пытаясь разъяснить миру правоту России. На прошлой неделе министр иностранных дел Иванов, возвращаясь из Нью-Йорка в Москву и сделав по пути остановку в Гааге, сообщил журналистам, что «на сессии Генеральной ассамблеи ООН получил от зарубежных коллег многочисленные заверения в поддержке антитеррористической позиции России». И он опледал, не выдавая желаемое за действительное, что порой свойственно нашему МИДу. Министры иностранных дел пяти держав — постоянных членов Совета Безопасности на сессии специального совещания в Нью-Йорке в рамках сессии Генассамблеи и впрямь приняли резолюцию, поддерживающую Россию и призывающую к усилению международной борьбы с терроризмом.

Вспомним, как досаждала Кремлю в ту чеченскую войну специальная миссия, которую Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе направила в Москву под угрозой исключения из своих рядов. Скрывая сердце, российские власти вынуждены были разрешить работать в Грозном группе европейских дипломатов во главе со швейцарцем Тимом Гульдманом, которого МИД постоянно обвинял в необъективности, в симпатии к чеченским сепаратистам и провале объявить перестройку нон грата и выслать из страны. На этот раз, сразу после начала бомбардировок, чеченский президент Масхадов обратился по старой, видимо, памяти к OSCE с просьбой прислать в Грозный наблюдательную миссию, аналогичную гудмановской. Его даже не удостоили официального ответа.

Чечня вдруг стала «неутраченным делом России». Именно так вопрос был сформулирован на совещании исполкома Европейского союза в Брюсселе в минувший вторник. Что и говорить, в 1994 — 1996 годах российское руководство могло только мечтать о таком понимании его чеченской политики. Парадокс: тогда-то, в 1994 — 1996-м, звезда «первого президента демократической России» и негласного гаранта российских реформ еще воево сияла на мировом политическом небосклоне, его поддерживали «друг Билл» и «друг Гельмут», но чеченской войны не прощали. Сегодня «друг Билл» и «друг Гельмут», о нем говорят на Западе исключительно как о главе коррумпированного, почти мафиозного клана, «Семьи». Однако новую чеченскую кампанию не осуждают.

Только некая литовская «парламентская группа по связям с Чечней» потребо-

вала от России «прекратить жестокий и преступный акт — агрессию против Чеченской республики Ингушетии» и призвала «парламенты мира и международные организации» «использовать свой авторитет, влияние и возможности для прекращения варварского истребления чеченского народа, которое идет под прикрытием борьбы с международным терроризмом». Никто пока что в остальном мире не внял призывам из Вильнюса.

Может ли Россия получить на этот раз индульгенцию, отпускающую ей все настоящие и будущие грехи и промахи в Чечне? Кто-то из наблюдателей обвиняет изменяющуюся позицию мирового сообщества тем, что оно до настолько было потрясено терактами в Буйнакске, Москве и Волгоградске, что решило не препятствовать российской борьбе с «исламскими терроризмом». Почему-то во время той чеченской войны ни Буденновск, ни Первомайская не потрясли мировое сообщество и не настроили его против чеченских террористов. Хотя причастность того же Басаева к тем терактам была куда более очевидной, чем участие его боевиков в недавних взрывах.

Нет, дело, конечно, в другом. После усмирения Югославии при помощи бомбардировок на каком, собственно, основании можно осудить применение подобных методов в Чечне? Если Милошевича можно принуждать к компромиссу, громя его страну и убивая мирных жителей, то почему нельзя таким же образом воздействовать на Масхадова?

После Косово слишком много стало дозволено. Рубикон перейден, запрет на применение военной силы без соответствующего мандата ООН едва ли не дезавуирован. В ходе конфликтов, аналогичных косовскому или чеченскому, роль ООН может быть сведена до организации «гуманитарных операций по оказанию помощи перемещенным лицам». Именно такую операцию она предложила России немедленно после начала бомбардировок Чечни, но спланировать прокомментировав события по их сути. Деловито и буднично Управление Верховного комиссара по делам беженцев попросило Москву конкретизировать, «какого рода требуется помощь, сколько человек в ней нуждаются, а также уточнить способы ее доставки». Если так пойдет дальше, то машина международной безопасности скоро станет действовать по принципу той адской «Скорой помощи», которая фигурировала у Александра Твардовского в «Теряние на том свете»: сама едет, сама давит, сама помощь подает. ■

ДЫМ
РАЗБОМБЛЕННОГО
САМОЛЕТАМИ НАТО
НЕФТЕЗАВОДА
НА ОКРАИНЕ
БЕЛГРАДА. НЕКОТОРОЕ
МАЛО ЧЕМ
ОТЛИЧАЕТСЯ
ОТ ДЫМА
НЕФТЕЗАВОДА
РАЗБОМБЛЕННОГО
РОССИЙСКИМИ ВВС
ПЕТЛИЧА.

СТОЯЛО НАШЕ
ПОЛИТИКАМ
В ГЕНЕРАЛАМ
ТАК ПРОСТО
РАЗВЛАЧАТЬ
ДЕЯТЕЛИ
НАТОВЦЕВ
В ЮГОСЛАВИИ,
ЧТОБЫ
В РЕЗУЛЬТАТЕ
ВЗЯТЬ
НА ВООРУЖЕНИЕ
ИХ СТРАТЕГИЮ?



Российские граждане, хотя и недовольны жизнью, предпочитают оставить у власти прежнее начальство. Политики этим пользуются

Чем хорош губернский

Галина Ковальская

ЕДИНООБРАЗИЕ

В СЕНТЯБРЕ В ПЯТИ ОБЛАСТЯХ — НОВОГОРОДСКОЙ, ОМСКОЙ, ЛЕНИНГРАДСКОЙ, СВЕРДЛОВСКОЙ И ТОМСКОЙ — прошли региональные выборы. Всюду с убедительным перевесом победили действующие губернаторы, что еще раз подтвердило правильность расчета и Лужкова, и Кремля, старающихся перетянуть на свою сторону региональное начальство. Губернатор имеет возможность привести любое народное волеизъявление к желаемому результату. Причем необязательно с помощью подтасовок. Скажем, ни один из пяти сентябрьских победителей не дал оснований заподозрить себя в прямой фальсификации выборов. Сограждане сами, без особого давления проголосовали за начальство.

Замечательно, конечно, ленинградский случай. Осенью 97-го жители области выбрали себе Вадима Густова. Осенью 98-го его пригласили в Москву на долж-

ность вице-премьера в правительство Примакова. Хотя, управляя областью, Вадим Анатольевич умудрился наделать уйму долгов, избирателям он к тому моменту еще не разонравился — с ним отзывались с симпатией и не без гордости поворачивали: «Наверное, глупого человека на такой пост не позвали бы». Густов оставил исполняющим обязанности наименее яркого из всех своих замов — Валерия Сердюкова, уговорив областную Думу, вопреки закону, не торопиться с новыми выборами (их назначили лишь на сентябрь 1999-го, то есть ровно год область жила с и.о. вместо губернатора), а сам, будучи вице-премьером, представлял Ленинградскую область в Совете Федерации. Словом, предчувствуя, что в Москве надолго не задержится, он оставил себе удобные пути для возвращения. И вот — проиграл тому самому Валерию Сердюкову, которого сам же год назад всем рекомендовал как свое альтер эго.

Против Густова ничего не имели (тот набрал 23% против сердюковских 30), но избиратели, да и районное начальство, и руководители предприятий только только принаровились к Сердюкову и не

хотели перестраиваться. Конечно, в пользу Сердюкова, как и других действующих губернаторов, сыграла и благоприятная послекризисная экономическая конъюнктура: получилось так, что при Густове область оказалась на грани банкротства, а при Сердюкове возник бюджетный профицит. Но поскольку реального улучшения жизни подавляющее большинство избирателей не почувствовало, вред ли это решило исход дела. Вопреки логике предвыборной борьбы, оба соискателя выглядели совершенно одинаково. Так чего ради избирателям было менять шило на мыло?

Без идей

Не более идеологизированными были избирательные кампании в Томской и Новгородской областях. В Новгороде,

НА ПРЕДВЫБОРНОЙ ВСТРЕЧЕ ИЗБИРАТЕЛИ НЕОЖИДАННО ЗАДАЛИ ВОПРОС: КОГДА БУДЕТ ПОГАШЕНА ЗАДОЛЖЕННОСТЬ ПО ЗАРПЛАТАМ И ПЕНСИЯМ, ПРЕДЪЯВЛЮТ ДЕЙСТВУЮЩЕЙ ВЛАСТИ РАЗНОГО РОДА ПРЕТЕНЗИИ НА ВЫБОРАХ ЖЕ ГРАЖДАНЕ ДРУЖНО ГОЛОСУЮТ ЗА ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ЭТОЙ САМОЙ ВЛАСТИ

ГУБЕРНАТОРЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ВАЛЕРИЙ СЕРДЮКОВ, НОВОГОРОДСКОЙ — МИХАИЛ ПРУСАК И ОМСКОЙ — ЛЕОНИД ПОЛЕЖАЕВ (СЛЕВА НАСТУПАЮТ) ПЕРЕНЗЫВАЛИСЬ В ПЕРВОМ ЖЕ ТУРЕ



ТОЛЬКО ГУБЕРНАТОРУ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ АДУАРДУ РОССЕЛЮ (СРЕДИ В ЦЕНТРЕ) ПРИШЛОСЬ ПРОЙТИ ЧЕРЕЗ ВТОРОЙ ТУР. ВОПРОСИ ОЖИДАНИЯ, ЕГО СОПЕРНИКОМ ТАМ ОКАЗАЛСЯ НЕ МЭР ЕКАТЕРИНБУРГА АЛЕКСАНДР ЧЕРНЫШИН, А ЛИДЕР ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ «МАЙ» АЛЕКСАНДР ВУРКОВ, КОТОРОГО НЕ БЕЗ ОСНОВАНИЙ ПОДОЗРЕВАЮТ В СГОВОРЕ С РОССЕЛЮМ



нес губерньские выборы точно так же, как новгородский Прусок. Оставшись же по существу один на один с Кравцом (прочие претенденты не могли рассматриваться сколько-нибудь всерьез), Полежаев победил сравнительно легко: в первом туре он набрал 57,2% голосов. Причем во время прошлых выборов этого и вообразить себе было нельзя — сельские районы дружно отказались в доверии коммунисту и отдали действующему губернатору без малого три четверти голосов. А город Омск оказался более красным. Впрочем, и за Прусак сельские районы голосовали дружнее, чем Новгород.

Характерная особенность последних выборов — сельские районы из красных становятся левыми. Отчасти это, по-видимому, следствие административного ресурса: на сельского избирателя проще надавить. Но ведь этот «ресурс» прежде был даже мощнее, а деревня почти всегда отдавала предпочтение коммунистам. Думается, сельский избиратель как был, так и остался консерватором. Но сегодня быть консерватором уже не значит непременно поддерживать коммунистов. Нынешние начальники говорят примерно

строй

где Михаил Прусок набрал больше 91% голосов (еще недавно подобное «старорежимное» единодушие считалось приличным лишь для какой-нибудь глухой окраины), сколько-нибудь внятной альтернативы губернатору не было. Местные коммунисты не решились выставить против Прусак своего кандидата. В принципе с ним мог бы побороться мэр Новгорода Александр Корсунов. Прусок и Корнуков публично подчеркивают, что они — одна команда, но на самом деле соперничество между амбициозными губернатором и мэром существует. И хотя Прусок не мог бы проиграть Корнукову губернаторские выборы, само столкновение на избирательном поле разрушило бы образ новгородской внутриполитической идиллии. Прусок избегал столкновения очень просто — перенес срок губернаторских выборов с декабря на 5 сентября: в тот же день избирали новгородского мэра. Надо ли добавлять, что на этих выборах Александр Корнуков при полной поддержке губернатора тоже выступил практически вне конкуренции.

В Томске избирательная кампания строилась на личных обещаниях. Идео-

логических различий между губернатором Виктором Крессом (имеющим, как и Прусок, репутацию демократа-реформатора) и его основным оппонентом, бывшим «правдоподобием» Александром Деевым, не видно было даже в микроскоп. Деев обвинил губернатора в том, что тот не создал эффективной команды и окружил себя бывшей советской номенклатурой, команда Кресса поминала Дееву, что тот в бытность свою директором Фонда медицинского страхования не совсем аккуратно обошелся со страховыми деньгами. Кресс набрал больше 72% (как и Прусок, существенно больше, чем на прошлых выборах). Деев — около 14%.

В Омской области вроде бы наметилось идеологическое противостояние: омские коммунисты выставили кандидатуру первого секретаря местного обкома, секретаря ЦК КПРФ по идеологии Александра Кравца. Одолев Полежаева один на один у Кравца шансов не было. Наблюдатели предполагали, что в выборах будет участвовать мэр Омска Валерий Рошупкин. В Омске, в отличие от Новгорода, областная элита разделена на два лагеря: городские предприниматели в основном рошупкинские, областные — полежаевские, городская пресса за мэра, областная — за губернатора и т.д. В таких условиях голоса могли бы разделиться между Рошупкиным и Полежаевым, что дало бы шансы Кравцу. Но Рошупкин был занят собственной, мэрской, избирательной кампанией. Полежаев пере-

САМЫЕ НИЗКИЕ ТАРИФЫ

международная
и междугородная
автоматическая
телефонная
связь

“ЕВРО-СВЯЗЬ”

Тел. (095) 978-21-43, 978-28-73, 978-69-77



ГУБЕРНАТОР ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ ВЕКТОР КРЕС В ЦЕЛОМ УСТРАИВАЕТ КРЕМЛЬ, И ПОТОМУ ГЛАВА ПРАВИТЕЛЬСТВА ВОЛНУЕТСЯ ПОДРАЗНИЛ ЕГО С ПЕРИЗБРАНИЕМ

те же слова, что и коммунисты про губернаторские реформы, про усиление роли государства и «наилучшую вертикаль», защиту отечественного товаропроизводителя, да и облик напоминает привычную номенклатурную братию.

Оппонент из прибирки

До некоторой степени неожиданными оказались лишь результаты выборов в Свердловской области. Во второй тур прошел не мэр Екатеринбурга Аркадий Черныш, которого на протяжении последних лет считали единственным реальным соперником губернатора Росселя, а лидер недавно созданной группы «Май» Александр Бурков. Идеология и риторика Черныша практически не отличались от росселевской. При этом екатеринбургский мэр претендовал на голоса всех недовольных нынешним губернатором. Недовольные же предпочли нечто, не похожее ни на Росселя, ни на Черныша, ни на кого-либо из привычных политиков. И хотя Бурков благополучно проиграл Росселю второй тур (он набрал около 28% голосов, остальное досталось губернатору), само по себе его появление делает свердловские выборы неспокойными на все остальные. Оппозиционное движение «Май» не требует «свержения антинародного ельцинского режима», переосмотра внешнеполитического правительства курса — вообще ничего глобального. В начале избирательной кампании оно устраивало многодневные пикеты районных школ или проводило на работе уволенных — словом, занималось тем, чем давно перестали заниматься профсоюзы. Вообще с появлением «Мая» стало вдруг ясно, что собственно левая ниша в политическом спектре России не

занята. Коммунисты одолевают заботы «патристически-державные», профсоюзы выводят людей на площадь 1 Мая и 7 ноября, а несправедливо уволенную учительницу защищать никому. Бурковский «Май» ринулся в эту пустующую нишу.

Этим, наверное, объясняется неожиданный успех Буркова в первом туре. Правда, есть обстоятельство, смазывающее чистоту этого эксперимента. Бурков успел поработать в росселевской администрации, и в области помнит, как неохотно увольнял его губернатор, хотя все дружно твердили, что он на руку нечист. Кроме того, довольно скоро выяснилось, что деньги на «Май» дает давний приятель Буркова, предприниматель из города Серова Антон Баков, тесно связанный с нынешней областной администрацией. Словом, местные наблюдатели почти уверены, что Бурков и его «Май» — «левелогическое новшество» росселевской команды, обеспечившей таким образом губернатору удобного соперника во втором туре. Если это действительно так, все совсем грустно: единственный случай столкновения на предвыборном поле идей и ценностей — и тот создан в прибирке.

Естественно, избиратели, поставленные перед необходимостью выбирать между соперниками, почти неотъемлемыми друг от друга, предпочитают оставить все как есть. Каким-нибудь повтором два года назад еще «идеально» выбрали между коммунистами и «ельцинстами» (оказалось, в Карелии предпочли коммунисту Степанову поддерживавшего тогда Кремлем Катанандова), между «самостоятельностью» и лояльностью по отношению к Москве (как в Красноярске). Сегодня уловить отличие губернатора от претендента довольно сложно, да и губернаторы стали на одно лицо. Остается, конечно, в губернаторском сообществе экзотические фигуры вроде краснодарского Кондратенко или кабардовского Ибрагимовова, но это исключение. А большинство региональных на-

чальников говорит и делает более или менее одно и то же. Прогрессивный Михаил Прусак, любимец либералов и реформаторов, отвечает, к примеру, на прошлой неделе 17 августа точно так же, как редакционный эдакзорец — покосившийся губернатор Михайлов: заморозит цены и запретит вывоз продовольствия. Только Прусак сделал это быстрее, чем Михайлов. Антикоммунист Александр Лебедь точно так же пытается запустить под свой контроль крупнейшие угольные разрезы, как и любимец коммунистов Аман Тулеев. Все до единого мечтают о «единой вертикали управления», то есть о том, чтобы подчинить себе власти городов и районов.

Близнецы-братья

Кремлевские стратеги учли эту перемену, ради этого и принялись за создание своего губернаторского блока. В «Единство», создаваемое с очевидной целью отделить побольше у «Отечества» — «Всей России», войдут и губернаторы, имеющие репутацию зажиточных демократов, вроде Антюха или того же Прусака, и зажиточные «державники» Руцкий и Надратенко. Вообще блок «Единство» сконструирован по технологии «двойника» — в нем все, как в «Отечестве», тоже во главе популярный лидер, не ассоциирующийся ни с какой партией, но могущий показательно осязаемыми успехами и достижениями по месту нынешней работы, та же идеологическая невинность, именующая «козлом от крайности», и, конечно, те же резервы в адрес регионального начальства, величавого «практика» и «человека дела».

В комментариях по поводу «Единства» обычно подчеркивают, что президентская администрация стремится взять под крыло тех региональных начальников, кто еще не связан с «Отечеством» — «Всей Россией». Думается, планы Кремля простирются дальше. Сигнал подан не только «неопределившимся», но и тем, кто уже зашел роман со «Всей Россией». Ведь известно, что две части блока «ОБР» трудно уживаются друг с другом. Многие региональные лидеры не без оснований подозревают в Прусаке жесткого централиста, который, дойдя до президентства, примется отбирать у губернаторов собственность и полномочия. В окружении Шаймиева, к примеру, открыто говорят: союз с «Отечеством» — до декабрьских выборов, чтобы «сформировать» вменяемый парламент, а там — посмотрим.

Где-то назад, когда губернаторы предлагались из кремлевской назначенцев в самостоятельных политиков, начался постепенный процесс осознания ими своих корпоративных интересов и превращения в новую «партию власти». Эта новая «партия», разумеется, хочет сформировать свой парламент и выбрать удобного себе президента. Так что потребность в объединении перед предстоящими выборами у гу-

Пора начинать думать



Министр по чрезвычайным ситуациям Сергей Шойгу всегда решительно отказывался говорить о политике. Возглавив новый избирательный блок, он этому правилу изменил

Александр Клин

ДЕБЮТ

СЕРГЕЙ КУКУЛТОВИЧ, НА ДНЯХ ВЫ ОБОЗВАЛИ Государственную думу «театром». Решив баллотироваться в этот законодательный орган, вы рассчитываете изменить его облик? — «Театр» — не самое точное опреде-

ление нынешней Думы. Во всяком случае то, что мы ежедневно наблюдаем на экранах телевизоров, — очень плохой театр. Ну можно ли из-за дня в день смотреть одну и ту же, причем не слишком увлекательную, пьесу? Опостылевшие зрителем актеры бубнят давным-давно заученные монологи. И ни капли импровизации...

А если говорить серьезно, то страна больше просто не может терпеть, что ее депутаты озабочены чем угодно: проб-

Верное решение для электронной коммерции

Весь спектр компьютерной техники: офисные и домашние компьютеры, графические станции, серверы. Все при этом высокопроизводительное.

Компьютеры KLONDIKE неоднократно побеждали в тестировании техникой российского производства.

НА ВЫСОКИХ СКОРОСТЯХ БИЗНЕСА ПЛАВНО — НАДЕЖНОСТЬ

Компьютеры KLONDIKE HQ с процессором Intel® Pentium® III 450-600 МГц

Наша партнерская сеть в Москве: АЗ-Группа: 1-201-2011, «Информ»: 1-40-100, «ЭМТ-Р»: 1-20-0125, «Импульс ИТ»: 1-40-0079, «Автоматизация ИТ»: 1-20-0007, «Интер-График Групп»: 1-40-1001, «Саммит Системы»: 1-20-0002.

Дальше в регионы: Астрахань: «Астрахань» 1-20-1017, Брянск: «МД» 1-40-1001, Воронеж: «Воронеж» 1-40-1001, Казань: «Казань» 1-40-1001, Краснодар: «Краснодар» 1-40-1001, Красноярск: «Красноярск» 1-40-1001, Курск: «Курск» 1-40-1001, Ленинград: «Ленинград» 1-40-1001, Магнитогорск: «Магнитогорск» 1-40-1001, Москва: «Москва» 1-40-1001, Мурманск: «Мурманск» 1-40-1001, Новокузнецк: «Новокузнецк» 1-40-1001, Новосибирск: «Новосибирск» 1-40-1001, Омск: «Омск» 1-40-1001, Оренбург: «Оренбург» 1-40-1001, Пенза: «Пенза» 1-40-1001, Пермь: «Пермь» 1-40-1001, Ростов-на-Дону: «Ростов-на-Дону» 1-40-1001, Самара: «Самара» 1-40-1001, Саратов: «Саратов» 1-40-1001, Симферополь: «Симферополь» 1-40-1001, Смоленск: «Смоленск» 1-40-1001, Ставрополь: «Ставрополь» 1-40-1001, Тамбов: «Тамбов» 1-40-1001, Тверь: «Тверь» 1-40-1001, Тольятти: «Тольятти» 1-40-1001, Тула: «Тула» 1-40-1001, Уфа: «Уфа» 1-40-1001, Челябинск: «Челябинск» 1-40-1001, Ярославль: «Ярославль» 1-40-1001.

KLONDIKE на ДМИТРОВСКОЙ
Бульварная ул., 76
Тел.: 210-0811, 979-1600

Отдел серверов и сетевых решений
Тел.: 210-100

Дальнейший орган Тел.: 210-9000
E-mail: electron@klondike.ru

KLONDIKE
Надежные компьютеры и периферия
http://www.klondike.ru

вместе с властью партии, шепчет себе и в преддверии выборов не только на нужды страны, но и на личные нужды. Поэтому не исключено, что некоторые депутаты будут примыкать к оппозиции. Это не значит, что оппозиция будет в оппозиции. Это значит, что оппозиция будет в оппозиции.

Я эту идею понимаю просто: избранные депутаты будут представлять интересы избирателей. Это не значит, что они будут представлять интересы избирателей. Это не значит, что они будут представлять интересы избирателей.

— Вы предполагаете, что реформы торжествуют только в Думе?

Конечно, только в Думе. Это не значит, что реформы торжествуют только в Думе. Это не значит, что реформы торжествуют только в Думе.

Вот почему в Думе не будет никаких реформ. Это не значит, что в Думе не будет никаких реформ. Это не значит, что в Думе не будет никаких реформ.

— Вы считаете, что Дума должна заняться внесением изменений в Конституцию сразу после парламентских выборов?

Ничего подобного. Это не значит, что Дума должна заняться внесением изменений в Конституцию сразу после парламентских выборов.

— А как вы относитесь к идее пе-

рераспределения властных полномочий между президентом и парламентом?

Конечно, это идея. Это не значит, что это идея. Это не значит, что это идея.

— Вы предполагаете, что можно решить с помощью бомбежек?

Конечно, это идея. Это не значит, что это идея. Это не значит, что это идея.

— Говоря о проблемах, которые сегодня стоят перед страной, вы упомянули и об экономических. Как их решать?

Конечно, это идея. Это не значит, что это идея. Это не значит, что это идея.

Поэтому я считаю, что реформы должны быть проведены. Это не значит, что реформы должны быть проведены. Это не значит, что реформы должны быть проведены.

Конечно, это идея. Это не значит, что это идея. Это не значит, что это идея.

Конечно, это идея. Это не значит, что это идея. Это не значит, что это идея.

Конечно, это идея. Это не значит, что это идея. Это не значит, что это идея.

Конечно, это идея. Это не значит, что это идея. Это не значит, что это идея.

— Говоря о проблемах, которые сегодня стоят перед страной, вы упомянули и об экономических. Как их решать?

Конечно, это идея. Это не значит, что это идея. Это не значит, что это идея.

Поэтому я считаю, что реформы должны быть проведены. Это не значит, что реформы должны быть проведены. Это не значит, что реформы должны быть проведены.

— А еще говорят, что «Единство» призвано отобрать голоса у левых «Отечество — Вся Россия».

Конечно, это идея. Это не значит, что это идея. Это не значит, что это идея.

Жизнь в стиле совершенства

Они так же неповторимы, как и Вы. Подобно Вам, им свойственна стиль.

Изготовленные из отборного табака, они обладают восхитительным ароматом, который вряд ли оставит Вас равнодушными. А фильтр-мундштук с лазерной перфорацией позволит Вам ощутить все оттенки вкуса этих первоклассных сигарет.

"Русский стиль".

Новая марка дорогих российских сигарет



Филиппинский табак. Вкус.

МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

Охраняя закон, Владимир Рушайло, похоже, готов действовать «на грани фола»

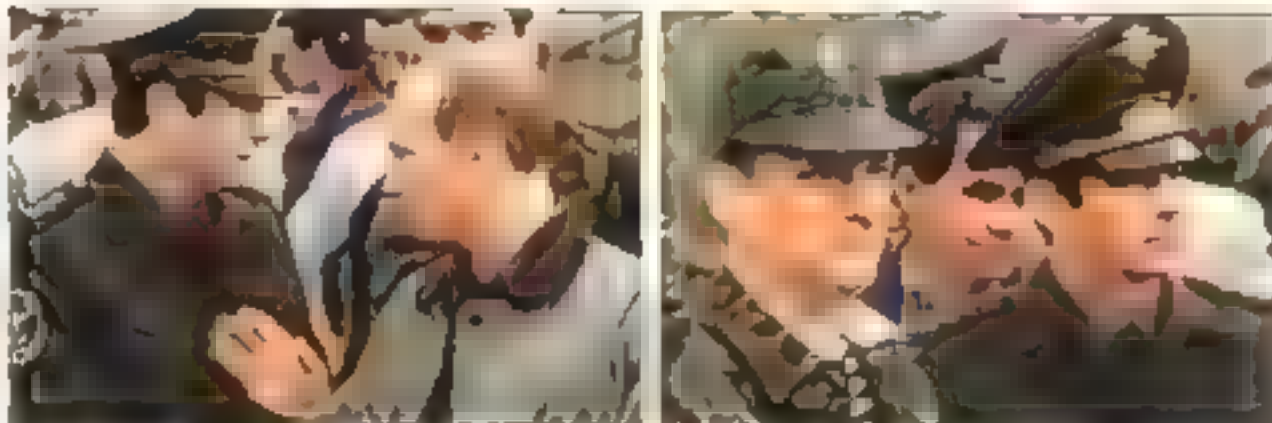
Владимир же были нужны немедленно — чтобы служба выжила. При РУОПе создаются боевые подразделения, которые начинают «чистить Москву». Одну за другой Рушайло прокладывает в столице несколько шумных операций по изъятию оружия — «Кальтан». Тогда-то и была отработана схема: блокпосты на дорогах, рейды в криминальные точки города, — который широко применяется сейчас в операции «Вихрь-Антитеррор». Эффективность этих мероприятий — как тогда, так и сейчас была не слишком высокой — оружие в руки не мешало. Тогда Рушайло, не долго думая, к отобранным боевым подразделениям приписывал газонные (и в то время гражданам их иметь запрещалось). В результате получился вполне приличный инвентарь — 660 изданных стволов.

В среднем ребята из РУОПа были не слишком разборчивы — они считали своим делом лезть в чужие дела, а потом уж выносить приговор или выносить. Тогда это еще не было областью их компетенции, и после вступления в должность. Однако начальники РУОПа обилие журналистов «Коммерсанта», «Курьерской» и «Аргументов и фактов» в том, что те выполняли заказ — похвалить по дискретности его всемогущества. Впрочем, с тех пор Владимир Рушайло с прессой не конфликтовал. В отличие от других членов высших начальников он быстро не выходя с ней наладить хорошие отношения. Он издал приказ — юридически поместить перед журналистами и с приличествующей скромностью знакомить их с достижениями своего ведомства. Как правило, он не раскрывал о раскрытии конкретных преступлений, а оперировал голыми статистикой. Так на пресс-конференции по пятидесятилетнему РУОПа, Рушайло сообщил, что его управление прилежно к ответственности 44 «воров в законе» (при том, что всего по России их было задержано 111), вывешивать с половиной тысяч преступлений, обезвреживая более полутора тысяч преступных группировок.

При всем том, что цифры эти выглядят весьма внушительно, судить по ним, хорошо или плохо работает управление трудно. Действительность других министерских служб оценивается по ясному критерию — процент раскрываемости преступлений. К РУОПу же этот критерий неприменим — так как определить, по его же ведомству произошло ли и какое преступление — не так просто.

Хотя внутри МВД отношение к Владимиру Борисовичу было, мягко говоря, неоднозначным, московская милиция явно ему благодарна. В результате Рушайло в обход общепринятых правил добился того, что РУОП, подчинявшийся непосредственно Министерству внутренних дел, стал финансироваться правительством Москвы. Через год после создания учреждения число его сотрудников увеличилось вчетверо: с 200 до 800. В 1994-м оно окончательно перешло с Петровки в выделенное им здание Октябрьского райкома КПСС — особняк на Шаболовке.

Слухи о горах компромата, собранных начальником московского РУОПа, множилось



РУШАЙЛО ТЕПЕРЬ НЕ ОБРАЩАЕТ ВНИМАНИЯ НА ТЕМ, ЧТО ПЕРВЫЙ НЕ СТОЛОВА ПО ЗАКАЗУ СКОПЕНО ПО ПЕНСИОНАМ СЕГОДНЯ ОТ МИНИСТРА КАДР ТОЛЬКО ОДНОГО — ДОБРОТНОГО БОРЬБЫ С ТЕРРОРИЗМОМ И РУКОВОДСТВО СТРАНЫ И ОБЩЕСТВО В ШКОЛЕ МАЛО ВОПРОС? КАКИМ МЕТОДАМИ БУДУТ ДОСТИГАТЬ РЕЗУЛЬТАТ?

день ото дня, превращая Владимира Борисовича в весьма плотную фигуру. Тогдашнему главе МВД Анатолию Куликову, насаждавшему в своей ватнике армейскую дисциплину, эта вольница была поперек горла. Тем более что министр со всех сторон стал дуть в уши дескать, Рушайло, опираясь на преданных ему сотрудников РУОПа, начал копать под некоторых руководящих сотрудников МВД. Первому заместителю начальника Главного управления уголовного розыска МВД Игорю Шилову против которого как говорят — едва не было возбуждено уголовное дело, пришлось даже уползти из органов.

В 1996 году министерское начальство реши-

ло что самое разумное — разлучить Рушайло с РУОПом, и попытаться двинуть генерал дальше на повышение — ему предложили командовать заместителем начальника Главного управления по борьбе с организованностью. Он уперся и заявил, что никогда «с Москвы» не уйдет.

В конце концов генерал-майор уломал. Однако на прошатанном совещании в РУОПе выслушав речь замминистра МВД Валерия Петрова с досадным перечислением заслуг выходящего пост-разводителя Рушайло, он заявил: «Почему мы товарищ первый заместитель министра — божанте меня для раз — тем рину были обещано, что в нем сохранится кураторство над московским РУОПом, начал

EPSON

Вспомните свой первый матричный принтер!

В большинстве случаев это был Epson!

Иные другие требования. Как никогда, важны скорость и качество.

Epson готов к новому ритму жизни.



УНИКАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОТ EPSON!

EPSON предлагает решение проблемы оптимальной комплектации Вашего рабочего места надежными высококачественными устройствами.

В период с 15 сентября по 15 октября приобретая лазерный принтер EPSON EPL-5700.

Вы получаете в подарок от компании полноцветный планшетный сканер EPSON GT 9500.

Принтер EPSON EPL 5700 — младшая модель серии EPSON EPL 5700 — недорогой лазерный

принтер предназначен для решения задач небольших рабочих групп и домашнего

офиса. Принтер является самым быстрым в своем классе. Готов к использованию

в сети при дополнительной установке сетевой карты. Сканер GT 9500 —

устройство для быстрого ввода текста или цветного изображения в компью-

тер и дальнейшего их распознавания. Датчик цветного изображения CCD

обеспечивает высочайшее качество изображения, высокую пропускную

способность, отличную точность цветовоспроизведения. Дополни-

тельные 30-страничный автоматический податчик документов

может также служить как универсальный инструмент для

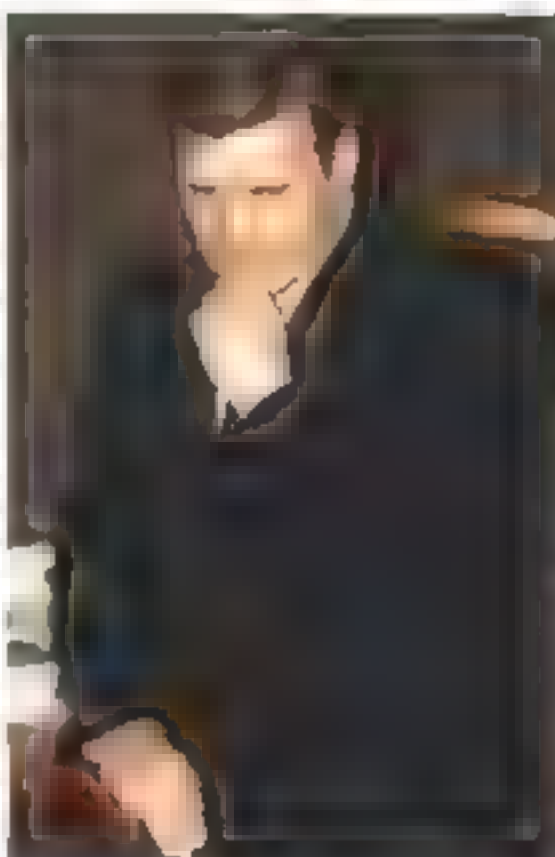
электронной регистрации и OCR-сканирования.

Итак, Вы рациональный человек, который ценит свои

время и экономит ресурсы компании.

Действуйте!

Предложение действительно
до 15 октября 1999 года.

[illegible]

Под колпаком

[illegible]

Перед выборами депутаты противятся изменению налоговой системы

[illegible]

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИЦИИ

Учительской коллегии есть задача по созданию

Тариф "2000"

Минута — **\$0.12** (без НДС).

Тел. 744-4444

**Специальные предложения для крупного,
среднего и малого бизнеса.**



Тел. 747-7171
ВСЕГДА ВМЕСТЕ. ВСЕГДА РЯДОМ.



Обгоняя мечту

Новый Opel Vectra — это немецкая надежность, комфорт и безопасность. Для тех, кто хочет получить максимум от жизни. Мощный двигатель и передовая трансмиссия обеспечивают идеальную управляемость. Эффективные формы кузова обеспечивают минимальное сопротивление воздуха. А передовая система безопасности делает Opel Vectra идеальным выбором для тех, кто хочет быть уверенным в себе. Opel Vectra — это мечта, которая обгоняет время.

OPEL 

Keywords

... ..

VICTOR

[illegible]**Intermix** 1. 1[illegible]

7. **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДСОПЕЧАЮЩИЕ МАТЕРИАЛЫ**
Музыкальная Школа *скачать*
 Аудио файлы
 1. *1970-1979* *30* *1* *1970*
 2. *1980-1989* *1980* *1* *1980*
 3. *1990-1999* *1990* *1* *1990*
 4. *2000-2009* *2000* *1* *2000*
 5. *2010-2019* *2010* *1* *2010*
 6. *2020-2029* *2020* *1* *2020*
 7. *2030-2039* *2030* *1* *2030*
 8. *2040-2049* *2040* *1* *2040*
 9. *2050-2059* *2050* *1* *2050*
 10. *2060-2069* *2060* *1* *2060*
 11. *2070-2079* *2070* *1* *2070*
 12. *2080-2089* *2080* *1* *2080*
 13. *2090-2099* *2090* *1* *2090*
 14. *2100-2109* *2100* *1* *2100*
 15. *2110-2119* *2110* *1* *2110*
 16. *2120-2129* *2120* *1* *2120*
 17. *2130-2139* *2130* *1* *2130*
 18. *2140-2149* *2140* *1* *2140*
 19. *2150-2159* *2150* *1* *2150*
 20. *2160-2169* *2160* *1* *2160*
 21. *2170-2179* *2170* *1* *2170*
 22. *2180-2189* *2180* *1* *2180*
 23. *2190-2199* *2190* *1* *2190*
 24. *2200-2209* *2200* *1* *2200*
 25. *2210-2219* *2210* *1* *2210*
 26. *2220-2229* *2220* *1* *2220*
 27. *2230-2239* *2230* *1* *2230*
 28. *2240-2249* *2240* *1* *2240*
 29. *2250-2259* *2250* *1* *2250*
 30. *2260-2269* *2260* *1* *2260*
 31. *2270-2279* *2270* *1* *2270*
 32. *2280-2289* *2280* *1* *2280*
 33. *2290-2299* *2290* *1* *2290*
 34. *2300-2309* *2300* *1* *2300*
 35. *2310-2319* *2310* *1* *2310*
 36. *2320-2329* *2320* *1* *2320*
 37. *2330-2339* *2330* *1* *2330*
 38. *2340-2349* *2340* *1* *2340*
 39. *2350-2359* *2350* *1* *2350*
 40. *2360-2369* *2360* *1* *2360*
 41. *2370-2379* *2370* *1* *2370*
 42. *2380-2389* *2380* *1* *2380*
 43. *2390-2399* *2390* *1* *2390*
 44. *2400-2409* *2400* *1* *2400*
 45. *2410-2419* *2410* *1* *2410*
 46. *2420-2429* *2420* *1* *2420*
 47. *2430-2439* *2430* *1* *2430*
 48. *2440-2449* *2440* *1* *2440*
 49. *2450-2459* *2450* *1* *2450*
 50. *2460-2469* *2460* *1* *2460*
 51. *2470-2479* *2470* *1* *2470*
 52. *2480-2489* *2480* *1* *2480*
 53. *2490-2499* *2490* *1* *2490*
 54. *2500-2509* *2500* *1* *2500*
 55. *2510-2519* *2510* *1* *2510*
 56. *2520-2529* *2520* *1* *2520*
 57. *2530-2539* *2530* *1* *2530*
 58. *2540-2549* *2540* *1* *2540*
 59. *2550-2559* *2550* *1* *2550*
 60. *2560-2569* *2560* *1* *2560*
 61. *2570-2579* *2570* *1* *2570*
 62. *2580-2589* *2580* *1* *2580*
 63. *2590-2599* *2590* *1* *2590*
 64. *2600-2609* *2600* *1* *2600*
 65. *2610-2619* *2610* *1* *2610*
 66. *2620-2629* *2620* *1* *2620*
 67. *2630-2639* *2630* *1* *2630*
 68. *2640-2649* *2640* *1* *2640*
 69. *2650-2659* *2650* *1* *2650*
 70. *2660-2669* *2660* *1* *2660*
 71. *2670-2679* *2670* *1* *2670*
 72. *2680-2689* *2680* *1* *2680*
 73. *2690-2699* *2690* *1* *2690*
 74. *2700-2709* *2700* *1* *2700*
 75. *2710-2719* *2710* *1* *2710*
 76. *2720-2729* *2720* *1* *2720*
 77. *2730-2739* *2730* *1* *2730*
 78. *2740-2749* *2740* *1* *2740*
 79. *2750-2759* *2750* *1* *2750*
 80. *2760-2769* *2760* *1* *2760*
 81. *2770-2779* *2770* *1* <

Ученый П. С. Фадеев

ПУКОЙ УДАР ПОТРЕС ЗЕМЛЮ «БОМБА! БОМБА!» ЗАКРЫЛИ

Жизнь под гусеницами

Непокорное ущелье



TUPOLA

同治九年

1000

NAME

111



437200

THESE

СОЛДАТЫ ИАСУДА
ГОНЯТ ПО ДОРОЖЕ
КОЛОНОУ ПЛЕННЫХ
ТАЛИБОВ
СРЕДИ НИХ НЕМАЛО
ИНОСТРАНЦЕВ —
ТОТ ЧТО СЛЕВА ПРИБЫЛ
В АФГАНИСТАН
ИЗ ВЬЕТНАМСКОГО СМЫЗЛИНА
ДВОЕ СЛЕДУЮЩИХ
СТРАНАСКИЕ ВЬЕТНАМЦЫ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

(Faint, illegible handwritten notes)

[illegible][illegible]

СЕРТИФИКАТ № 00000000000000000000
МАШИНА не только в умении вождения
НО И В ПОВЕДЕНИИ ВОДИТЕЛЯ



Копи Шаха Масуда

Евгений Пахомов (фото автора)

СОКРОВИЩНИЦА

[illegible]

1. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{p} = \frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{0.01} = \frac{1}{2} \log_2 100 = \frac{1}{2} \times 2 = 1$
 2. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{p} = \frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{0.01} = \frac{1}{2} \log_2 100 = \frac{1}{2} \times 2 = 1$
 3. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{p} = \frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{0.01} = \frac{1}{2} \log_2 100 = \frac{1}{2} \times 2 = 1$
 4. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{p} = \frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{0.01} = \frac{1}{2} \log_2 100 = \frac{1}{2} \times 2 = 1$
 5. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{p} = \frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{0.01} = \frac{1}{2} \log_2 100 = \frac{1}{2} \times 2 = 1$
 6. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{p} = \frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{0.01} = \frac{1}{2} \log_2 100 = \frac{1}{2} \times 2 = 1$
 7. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{p} = \frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{0.01} = \frac{1}{2} \log_2 100 = \frac{1}{2} \times 2 = 1$
 8. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{p} = \frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{0.01} = \frac{1}{2} \log_2 100 = \frac{1}{2} \times 2 = 1$
 9. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{p} = \frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{0.01} = \frac{1}{2} \log_2 100 = \frac{1}{2} \times 2 = 1$
 10. $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{p} = \frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{0.01} = \frac{1}{2} \log_2 100 = \frac{1}{2} \times 2 = 1$

1. Einleitung
 2. Grundlagen
 3. Methoden
 4. Ergebnisse
 5. Diskussion
 6. Fazit
 7. Literaturverzeichnis
 8. Anhang
 9. Index
 10. Abbildung
 11. Tabelle
 12. Formel
 13. Grafik
 14. Diagramm
 15. Skizze
 16. Zeichnung
 17. Bild
 18. Fotografie
 19. Video
 20. Audio
 21. Text
 22. Diagramm
 23. Skizze
 24. Zeichnung
 25. Bild
 26. Fotografie
 27. Video
 28. Audio
 29. Text
 30. Diagramm
 31. Skizze
 32. Zeichnung
 33. Bild
 34. Fotografie
 35. Video
 36. Audio
 37. Text
 38. Diagramm
 39. Skizze
 40. Zeichnung
 41. Bild
 42. Fotografie
 43. Video
 44. Audio
 45. Text
 46. Diagramm
 47. Skizze
 48. Zeichnung
 49. Bild
 50. Fotografie
 51. Video
 52. Audio
 53. Text
 54. Diagramm
 55. Skizze
 56. Zeichnung
 57. Bild
 58. Fotografie
 59. Video
 60. Audio
 61. Text
 62. Diagramm
 63. Skizze
 64. Zeichnung
 65. Bild
 66. Fotografie
 67. Video
 68. Audio
 69. Text
 70. Diagramm
 71. Skizze
 72. Zeichnung
 73. Bild
 74. Fotografie
 75. Video
 76. Audio
 77. Text
 78. Diagramm
 79. Skizze
 80. Zeichnung
 81. Bild
 82. Fotografie
 83. Video
 84. Audio
 85. Text
 86. Diagramm
 87. Skizze
 88. Zeichnung
 89. Bild
 90. Fotografie
 91. Video
 92. Audio
 93. Text
 94. Diagramm
 95. Skizze
 96. Zeichnung
 97. Bild
 98. Fotografie
 99. Video
 100. Audio
 101. Text
 102. Diagramm
 103. Skizze
 104. Zeichnung
 105. Bild
 106. Fotografie
 107. Video
 108. Audio
 109. Text
 110. Diagramm
 111. Skizze
 112. Zeichnung
 113. Bild
 114. Fotografie
 115. Video
 116. Audio
 117. Text
 118. Diagramm
 119. Skizze
 120. Zeichnung
 121. Bild
 122. Fotografie
 123. Video
 124. Audio
 125. Text
 126. Diagramm
 127. Skizze
 128. Zeichnung
 129. Bild
 130. Fotografie
 131. Video
 132. Audio
 133. Text
 134. Diagramm
 135. Skizze
 136. Zeichnung
 137. Bild
 138. Fotografie
 139. Video
 140. Audio
 141. Text
 142. Diagramm
 143. Skizze
 144. Zeichnung
 145. Bild
 146. Fotografie
 147. Video
 148. Audio
 149. Text
 150. Diagramm
 151. Skizze
 152. Zeichnung
 153. Bild
 154. Fotografie
 155. Video
 156. Audio
 157. Text
 158. Diagramm
 159. Skizze
 160. Zeichnung
 161. Bild
 162. Fotografie
 163. Video
 164. Audio
 165. Text
 166. Diagramm
 167. Skizze
 168. Zeichnung
 169. Bild
 170. Fotografie
 171. Video
 172. Audio
 173. Text
 174. Diagramm
 175. Skizze
 176. Zeichnung
 177. Bild
 178. Fotografie
 179. Video
 180. Audio
 181. Text
 182. Diagramm
 183. Skizze
 184. Zeichnung
 185. Bild
 186. Fotografie
 187. Video
 188. Audio
 189. Text
 190. Diagramm
 191. Skizze
 192. Zeichnung
 193. Bild
 194. Fotografie
 195. Video
 196. Audio
 197. Text
 198. Diagramm
 199. Skizze
 200. Zeichnung
 201. Bild
 202. Fotografie
 203. Video
 204. Audio
 205. Text
 206. Diagramm
 207. Skizze
 208. Zeichnung
 209. Bild
 210. Fotografie
 211. Video
 212. Audio
 213. Text
 214. Diagramm
 215. Skizze
 216. Zeichnung
 217. Bild
 218. Fotografie
 219. Video
 220. Audio
 221. Text
 222. Diagramm
 223. Skizze
 224. Zeichnung
 225. Bild
 226. Fotografie
 227. Video
 228. Audio
 229. Text
 230. Diagramm
 231. Skizze
 232. Zeichnung
 233. Bild
 234. Fotografie
 235. Video
 236. Audio
 237. Text
 238. Diagramm
 239. Skizze
 240. Zeichnung
 241. Bild
 242. Fotografie
 243. Video
 244. Audio
 245. Text
 246. Diagramm
 247. Skizze
 248. Zeichnung
 249. Bild
 250. Fotografie
 251. Video

Драгоценные горы

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Тысячи и сотни
камень. Абрикосты

[illegible]



БРИГАДА ШАХТЕРОВ
СТАНКАЕТ ПЕРЕД
ОПРЕДЕЛЕННЫМИ СТУПЕНЬКАМИ
В ШАХТУ
БУДУЩЕГО СТАРТЕЛИН
ГОРОДА ПО-
ДПЕ ВЕРИВА ТРОПКА
ШАХТИН ИМ УДАЛОСЬ
НАЙТИ НЕКОТОРЫЕ
ЗЕМЕЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ

[illegible][illegible][illegible]

Веление психодрамы

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

Երեւանի քաղաքապետի պաշտոնի վրա ընդհատված 80 օր
 ընթացքում քաղաքի բնակիչները, ընդհանուր առմամբ, քաղաքի
 մեծ մասը, օգտագործելով իրենց իրավունքները, քաղաքապետի
 պաշտոնի վրա ընդհատում են արել և այդպիսով քաղաքի
 ղեկավարները իրենց պաշտոնի վրա ընդհատում են արել և այդպիսով

ДЛЯ СЛУЖБЫ ПОДПИСАНЫ: Р. Т. МАКАРОВ, И. А. МАКАРОВА
И. А. МАКАРОВА, Р. Т. МАКАРОВ, И. А. МАКАРОВА
МАКАРОВА, МАКАРОВ, МАКАРОВА, МАКАРОВ, МАКАРОВА, МАКАРОВ



Директор А.А.Росин и заместитель директора А.А.Матвеев
 (подпись) (подпись)
 Удвоенный экземпляр высылается по адресу: 105080, Москва, Б-р
 Кавказа, 6, в том числе для сведения в органы государственного
 управления культуры Российской Федерации и в органы государственного
 управления культуры субъектов Российской Федерации.

[illegible]

Tatvanan, Panchanand, Khosla

ИЗУЧЕНИЕ — ОБСЛЕДОВАНИЕ
ПЛАМЕНИ ИЛИ ЕГО
УЧАСТКА ПЕРЕД УГЛАСНИ-
КАМИ

БИМЛАЙН
GSM

ТРИУМФАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ:

ПОСЕКУНДНОЕ ОКРУГЛЕНИЕ

**ВПЕРВЫЕ
В РОССИИ!**



БИЛЛАЙН
1990

61 секунда = 61 секунда

Другие операторы: 61 секунда = 2 минуты

1000

[illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

ИТАЛЬЯНСКО-СОВЕТСКИЕ ОТНОШЕНИЯ

АБОНЕНТСКАЯ ПЛАТА

25 МИНУТ В МЕСЯЦ

МЕЖДУНАРОДНОЕ
ПОДКЛЮЧЕНИЕ

\$10

БЕЛОРУССКА

бесплатно

бесплатно

For more information contact: (813) 751-0955, fax: (813) 751-3071

More information and comments: <http://www.baseline.nl>

ПОЛЮС НЕВЫНОСИМОСТИ

Город Карабаш признан
самым грязным местом на планете.
Другие места пока просто
не попались экспертам на глаза

Борис Жуков,
фото Ahmet Sel/Sipa Press
ЧЕРНОЕ ПЯТНО

НА КАРТАХ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБСТАНО-
ва Карабаш — это место, где
жизнь людей и животных
под угрозой. Это место, где
вода и воздух загрязнены
радиоактивными веществами.
Это место, где люди живут
в постоянном страхе за свое
здоровье и будущее своих
детей.

Это место, где люди живут
в постоянном страхе за свое
здоровье и будущее своих
детей. Это место, где люди
живут в постоянном страхе
за свое здоровье и будущее
своих детей.

Это место, где люди живут
в постоянном страхе за свое
здоровье и будущее своих
детей. Это место, где люди
живут в постоянном страхе
за свое здоровье и будущее
своих детей.



Вода — это не просто жидкость, это сложная система, состоящая из молекул, которые постоянно взаимодействуют друг с другом. Вода имеет уникальные свойства, которые делают ее незаменимой для жизни. Например, вода имеет высокую теплоемкость, что позволяет ей поглощать и отдавать тепло, не меняя своей температуры. Это помогает регулировать температуру на Земле. Кроме того, вода является отличным растворителем, что позволяет ей переносить различные вещества. Вода также имеет высокую вязкость, что позволяет ей течь медленно и стабильно. Все эти свойства делают воду уникальной и незаменимой для жизни.

[illegible]

По его словам, сейчас проблемеми Карагача являются не только нехватка ни на феррозаводском ни на общегородском уровне топлива, но и отсутствие в округе «В» в энтрекламационной зоне прироста. В регионе сейчас активно работают

Зона катастрофы

НА КАРТЕ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ
ОБСТАНОВКИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ
ОБЛАСТИ РАЙОН
КАРАБАШ
ИЗУСЛОВИИ
КАСЛЫЕ ВЫДЫ ЛЕН
ОБЩЕ
ДАЖЕ СТРАННЫЙ
ДЕТЯ ВДЫ И РЕКА
И ОБРАТ ВОРУТ
КАРАБАШ
НАПОНОВАТ
О МЕНЕ ПРИ У



52



— ПОЧЕМУ СДЕЛАЛ
ЗАВОД С МОИМИ
ОГРОДОМ? —
(ИЗВУЛ
КАРАБЕШ КИШ
ЧЕНКОВИЧ)
— ПОНЕТОМ УТИ КИШ,
САМ В ПРОШЛОМ
РАБОТАЛШИ
НА ТОМ НЕ ЗАВОД

[illegible]



МА ГОДОВАЛА
ДВУХДЕСЯТ
ЛЕТ
В БУДУЩЕ ГОРОДА
ЕЩЕ НЕ БЫЛА
ЕЕ ПРИНУДИЛИ
БЫТЬ РОДИТЕЛЕМ
ОТКАЗАЛАСЬ ОТ НЕЕ

10 ЛЕТ
ДЕНЬ АНТОНОВ
ИЗ КАРАВАША

ВОТ УЖЕ ПО ЛЕТ
НЕ ВЛАДЕЮЩИМ
НОГАМИ ЛУБЕЦКО
БОЛЬШЕ МА ЖИВЕТ
ДЛЯ С МАМАМИ
ОБРАТНОЕ СТОИТ
ОТКАЗАТЬСЯ ОТ
ИЗНАСИВАЮЩИХ
ИЗНАСИВАЮЩИХ
КОЖИ ТОВАРОВ
И КУРМАКОВ

Вот уже по лет
не владеющими
ногами Лубецко
больше ма живет
для с мамами
обратно стоит
отказаться от
изнашивающих
изнашивающих
кожи товаров
и курмаков



Вот уже по лет
не владеющими
ногами Лубецко
больше ма живет
для с мамами
обратно стоит
отказаться от
изнашивающих
изнашивающих
кожи товаров
и курмаков

Вот уже по лет
не владеющими
ногами Лубецко
больше ма живет
для с мамами
обратно стоит
отказаться от
изнашивающих
изнашивающих
кожи товаров
и курмаков



Вот уже по лет
не владеющими
ногами Лубецко
больше ма живет
для с мамами
обратно стоит
отказаться от
изнашивающих
изнашивающих
кожи товаров
и курмаков

Ради Бога и Араки

Краткий кинословарь 1999 года.

По итогам очередного кинофестиваля в Торонто

Юрий Гладильщиков

КИНОВОЗЛК

Примечание: в этом году в программу включены фильмы, которые были представлены на фестивале в Торонто. В список не вошли фильмы, которые были представлены на фестивале в Торонто, но не были включены в программу. В список не вошли фильмы, которые были представлены на фестивале в Торонто, но не были включены в программу.

Кинофестиваль в Торонто традиционно считают третьим в мире после Каннского и Берлинского и №1 в Северной Америке. При том, что никакого конкурса там нет. Раз нет конкурса — нет и фестивальной интриги, достойной того, чтобы ее описывать. Столь же глупо, вернувшись из Торонто, приставать к читателю с занудными разговорами о новых кинотенденциях, которые, как тебе вдруг померещилось, где-то проявились. Нормального киномана не интересуют тенденции — его интересуют отдельные конкретные фильмы: стоит их смотреть или нет.

Поскольку в торонтской программе более трехсот картин и за десять дней их не переловишь, то в вел жизнь вольного омефилла. Смотришь то, что хотелось (фильмы), лезешь, и стран/направлений, наиболее киноперспективных). Вероятно, это дает основание составить что-то типа краткого словаря-путеводителя по 1999 году.

В путеводителе естественно отсутствуют те фильмы, которые не были представлены на фестивале в Торонто. В список не вошли фильмы, которые были представлены на фестивале в Торонто, но не были включены в программу. В список не вошли фильмы, которые были представлены на фестивале в Торонто, но не были включены в программу.



Аллен Буди

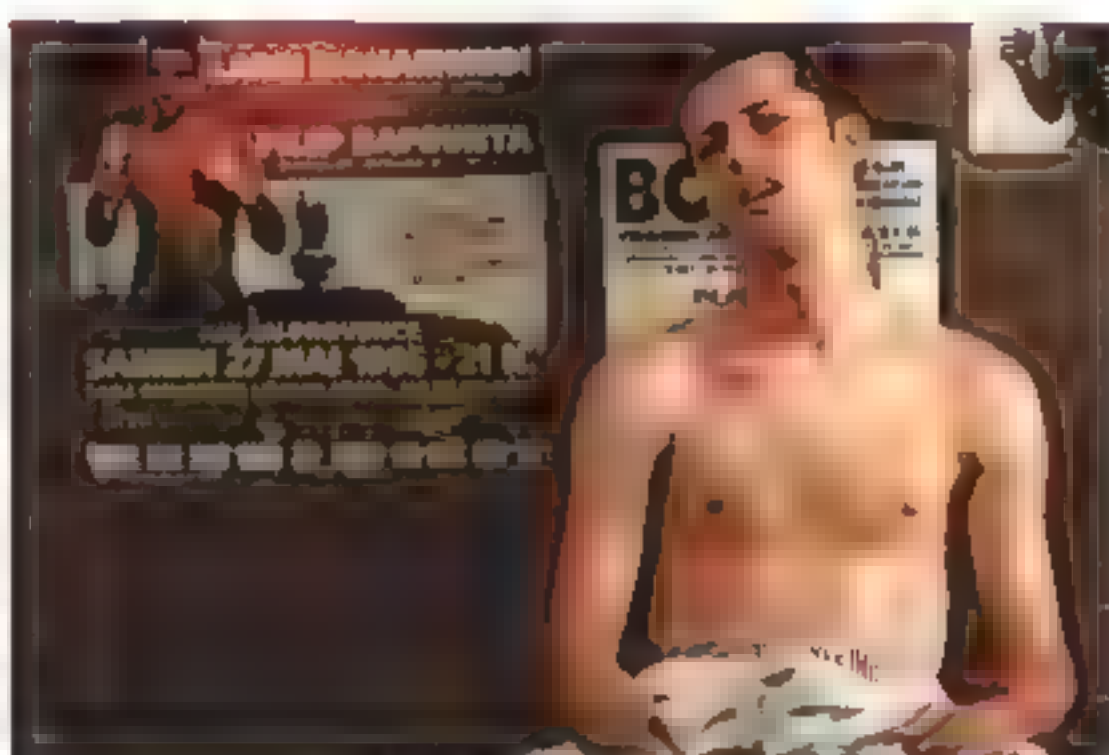
Аллен Буди. Фильм «Аллен Буди» — это история о том, как один человек пытается справиться с проблемами своей жизни. Фильм показывает, как человек пытается справиться с проблемами своей жизни.

Араки Грег. Фильм «Араки Грег» — это история о том, как один человек пытается справиться с проблемами своей жизни. Фильм показывает, как человек пытается справиться с проблемами своей жизни.

В фильме «Араки Грег» — это история о том, как один человек пытается справиться с проблемами своей жизни. Фильм показывает, как человек пытается справиться с проблемами своей жизни.

Большое кино. Современное кино — это история о том, как один человек пытается справиться с проблемами своей жизни. Фильм показывает, как человек пытается справиться с проблемами своей жизни.

Ван Уин. Фильм «Ван Уин» — это история о том, как один человек пытается справиться с проблемами своей жизни. Фильм показывает, как человек пытается справиться с проблемами своей жизни.



Ван Уин. Фильм «Ван Уин» — это история о том, как один человек пытается справиться с проблемами своей жизни. Фильм показывает, как человек пытается справиться с проблемами своей жизни.

Зонка Эрик. Фильм «Зонка Эрик» — это история о том, как один человек пытается справиться с проблемами своей жизни. Фильм показывает, как человек пытается справиться с проблемами своей жизни.

В фильме «Зонка Эрик» — это история о том, как один человек пытается справиться с проблемами своей жизни. Фильм показывает, как человек пытается справиться с проблемами своей жизни.

Намек кино. Фильм «Намек кино» — это история о том, как один человек пытается справиться с проблемами своей жизни. Фильм показывает, как человек пытается справиться с проблемами своей жизни.

КВАРТИРЫ XXXI ЭТАЖА

СОВРЕМЕННЫЕ КОМФОРТНЫЕ КВАРТИРЫ В ЦЕНТРЕ ГОРОДА

КАЧЕСТВО, НИЗКИЕ ЦЕНЫ

МОЖНО БЫСТРОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СОБСТВЕННОСТИ

800-670-1111

800-474-1111

800-434-1111

800-360-1111



Хорин Хармони.

фильм «Л'Эскив» (французский, 2003) — это история о жизни в квартале, где живут бедные, но талантливые люди. В центре сюжета — группа подростков, которые занимаются танцами и музыкой. Фильм снят в документальном стиле, с использованием реальных танцоров и музыкантов. Режиссер — Хорин Хармони.

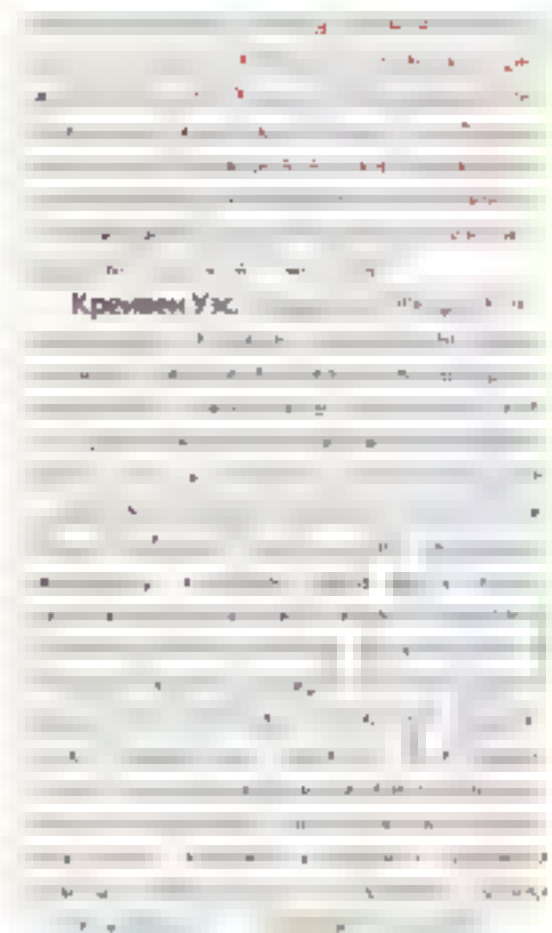
«УНСОВЫЙ ВЕТРОМ»
режиссер: Хорин Хармони
Франция, 2003
Описание: Фильм о жизни в квартале, где живут бедные, но талантливые люди. В центре сюжета — группа подростков, которые занимаются танцами и музыкой.

«ВРЕМЯ РАБОТЫ НАД ФИЛЬМОМ «ДЖУАННИ-ОСЭЛ»
режиссер: Хорин Хармони
Франция, 2003
Описание: Фильм о жизни в квартале, где живут бедные, но талантливые люди. В центре сюжета — группа подростков, которые занимаются танцами и музыкой.

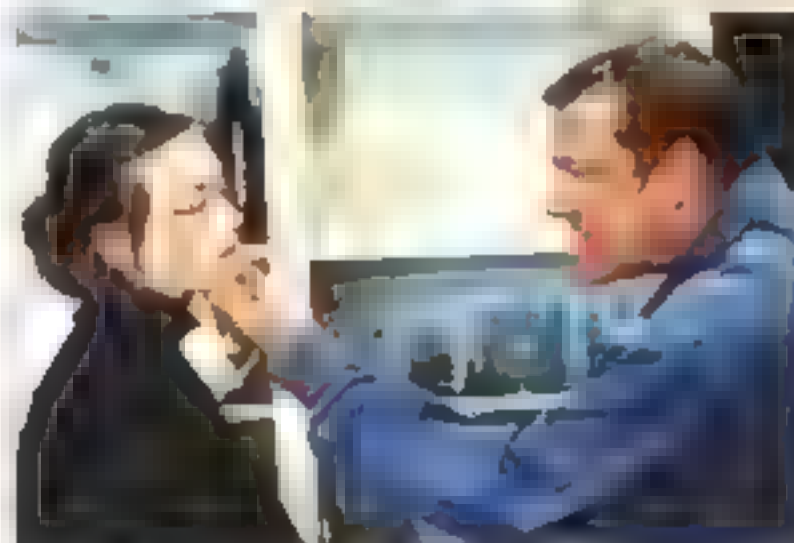
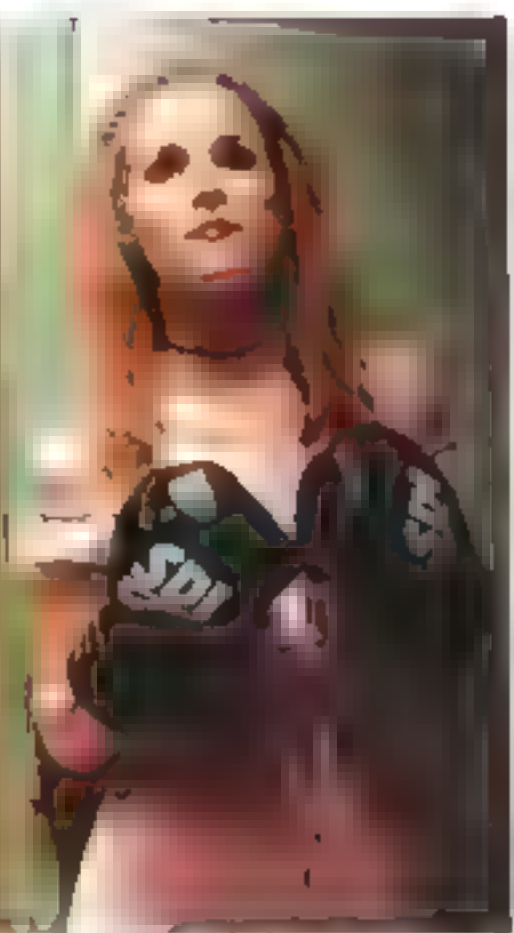
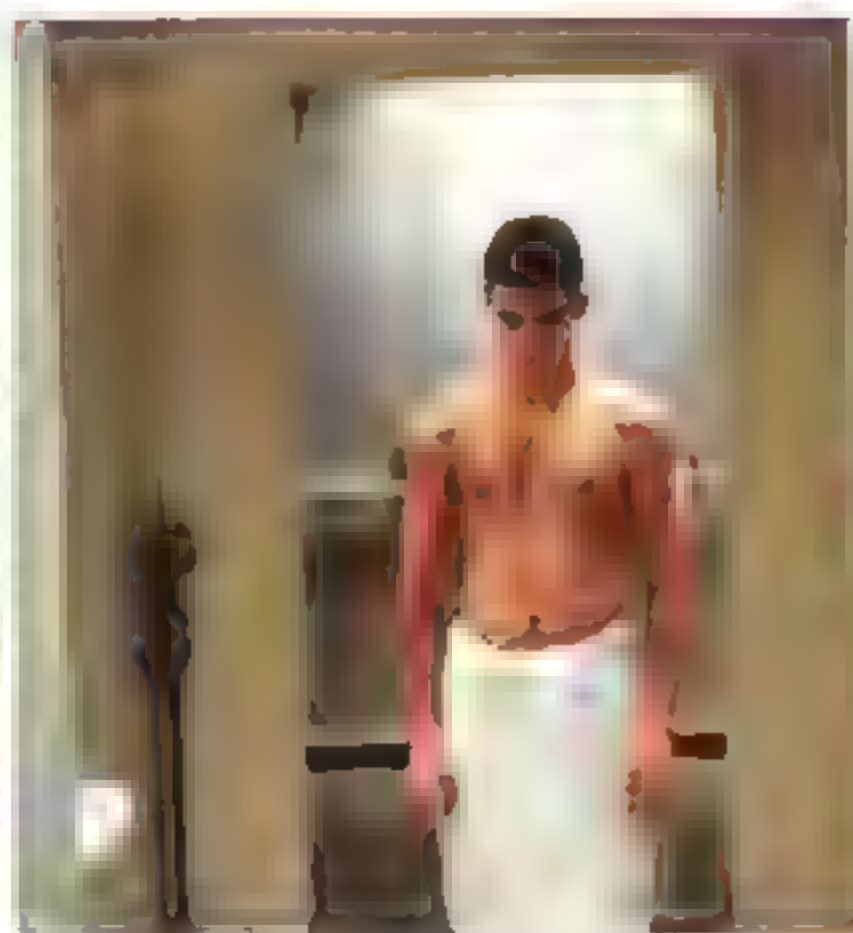


Киностары Аббас (французский, 2003) — это история о жизни в квартале, где живут бедные, но талантливые люди. В центре сюжета — группа подростков, которые занимаются танцами и музыкой. Фильм снят в документальном стиле, с использованием реальных танцоров и музыкантов. Режиссер — Хорин Хармони.

«Итоги»



Крейн Уэс.



Ли Ан.

«Преступный любовники» (французский, 2003) — это история о жизни в квартале, где живут бедные, но талантливые люди. В центре сюжета — группа подростков, которые занимаются танцами и музыкой. Фильм снят в документальном стиле, с использованием реальных танцоров и музыкантов. Режиссер — Хорин Хармони.

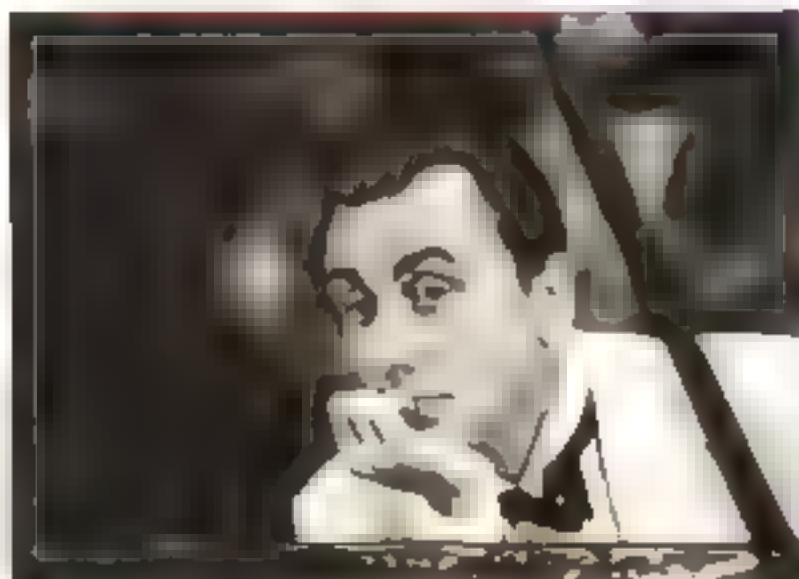
«Преступный любовники»
режиссер: Хорин Хармони
Франция, 2003
Описание: Фильм о жизни в квартале, где живут бедные, но талантливые люди. В центре сюжета — группа подростков, которые занимаются танцами и музыкой.

Мейнстрим (фестивальный)

«Мейнстрим» (французский, 2003) — это история о жизни в квартале, где живут бедные, но талантливые люди. В центре сюжета — группа подростков, которые занимаются танцами и музыкой. Фильм снят в документальном стиле, с использованием реальных танцоров и музыкантов. Режиссер — Хорин Хармони.

Порно

«Порно» (французский, 2003) — это история о жизни в квартале, где живут бедные, но талантливые люди. В центре сюжета — группа подростков, которые занимаются танцами и музыкой. Фильм снят в документальном стиле, с использованием реальных танцоров и музыкантов. Режиссер — Хорин Хармони.



В «ЛЕГЕНДЫ О ТЫСЯЧА ДЕНЬГАХ» ТИМ РОТ ИЗОБРАЖАЕТ ПЬЯНУЮ ТАКТИКУ, ПОДВИВШЕГО ВЫШЕШЕГО И УМЕРЩЕГО НА АТЛАНТИЧЕСКОМ СУПЕРЛАЙНЕРЕ

ГЕРОИ В КРИНОСОВЫХ ФАЛЬШАХ «ОБЛАДЫ» В МИНЕ РЕДКИЙ ПЕРЕДЫШКИ МЕЖДУ СЕКСУАЛЬНЫМИ ЭКСПЕРИМЕНТАМИ



Киноком «Легенды о тысяча денгах» — это фильм о том, как один из самых богатых людей мира, Фредерик Дюваль, издает приказ о том, чтобы все его имущество было передано в пользу благотворительности. В фильме «Облады» — редкий передышки между сексуальными экспериментами. Герои в криносовых фальшах в мине редкий передышки между сексуальными экспериментами. Герои в криносовых фальшах в мине редкий передышки между сексуальными экспериментами.

Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер. Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер. Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер.



Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер. Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер. Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер.

Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер. Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер. Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер.

Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер. Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер. Кинорежиссер Р. Дежарривав как режиссер — талантливый режиссер.



Большая забота о маленьких пассажирах? Нет проблем!

Скандинавские авиалинии — это не просто авиакомпания, это стиль жизни. Мы предлагаем вам не только комфортные полеты, но и отличное обслуживание на земле. Наши самолеты — это移动的舒适空间。我们的机组人员经过严格的培训，为您提供最优质的服务。我们的航线覆盖全球，让您轻松到达世界各地。选择 SAS，选择舒适与便捷。

Истинно Скандинавские



Scandinavian Airlines



СЛОВЕСНОСТЬ

Первый Московский
Международный
Фестиваль поэтов

Москва

ИМЕНА ПОЭТОВ-УЧАСТНИКОВ ИЗ РОССИЙСКИХ, ФРАНЦУЗСКИХ, ПОЛЬСКИХ, АМЕРИКАНСКИХ ПОРОДОВ ПЕРЕЧИСЛЯТЬ БЕССМЫСЛЕННО. Можно лишь сказать, что их много. Но еще больше тех, кто в фестивале участия не принял. А потому «кабеген тот тип недовольства, который всегда возникает при чтении антологий или энциклопедий. А где же такой-то? А куда подевался такого-то? А этот тут зачем? Обычное дело. Могут возникнуть недовольства и более концептуального свойства. Например, по поводу непроявленности или, хуже того, просто отсутствия общей драматургии, в результате че-

го некоторые вечера являли собой «что-то вроде «сумбура вместо музыки». Но все это не повод для того, чтобы фестивали не проводить.

Четыре дня, со среды по воскресенье, на самых разных площадках — от помпезно-репуктового ЦДТ до московских школ — поэты разных языков, возрастов, темпераментов и типов дарования общались с публикой и друг с другом. Кроме чисто филармонических жанров, то есть чтения стихов, а фестивальные рамки вместились и «разговоры». Так, например, в Зале заседаний Московской гордумы состоялся «Разговор членов гордумы с поэтом», где речь шла о сложном взаимоотношении писателей с издателями. А в Российском государственном гуманитарном университете прошел «крутой стол» под названием «Поэзия и филология. Сонетные словы». В названии фестиваля лишь слово «поэзия» написано с маленькой буквы. Понятно, поэтов много, фестиваль один.

Можно было бы, конечно, заметить, что международные поэтические фестивали бывали в столице и раньше. Пару лет назад прошел англо-русский фестиваль, а год тому назад — русско-американский. Но учитывая размах, беспрецедентную амбициозность и повышенную «интернациональность» нынешнего фестиваля, его действительно уместно назвать первым. Впрочем, окончательно легитимным это название станет лишь в том случае, если мы станем свидетелями второго, третьего, пятого и сорок четвертого фестивалей. Призываю созидать. Вперед. ■

ЛС

МУЗЕИ

Нью-Йоркская школа

Графика из собрания Музея современного искусства, Нью-Йорк
Отдел личных коллекций, ГМИИ имени А.С. Пушкина, Москва

ПОСЛЕВОЙНОВАЯ АМЕРИКАНСКАЯ ЖИВОПИСЬ СЛАВИТСЯ ОГРОМНЫМИ РАЗМЕРАМИ картин и яркими красками. Например, Джексон Поллок растопил на полу холст и из ведра разбрызгивал на него краску. Это назвали «капельной» техникой. Картины Марка Ротко состоят из нескольких больших цветных плоскостей, а Барнетт Ньюман вообще ограничивался одним цветом. Это назвали «живописью цветового поля». А всю нью-йоркскую школу 40-х и 50-х годов определили как «абстрактный экспрессионизм». Теперь картины американских художников занимают в музеях современного искусства в разных породах мира целые стены огромных залов.

В малых формах — рисунок, акварель — американская живопись выпадает, конечно, не столь эффектно. Но сам набор имен, чьи произведения выставлены сейчас в ГМИИ, впечатляет: тот же Поллок, Аршил Горки, Франц Клайн и еще два десятка мэтров американского искусства. (Не хватает, правда, художников второго поколения нью-йоркской школы — поп-артистов, вроде Энди Уорхола, — их представляют только Джаспер Джонс и Роберт Раушенберг.)

Выставка подобного рода в Москве не было с 1959 года. У нас показывались отдельные вещи отдельных художников, например, Роберта Раушенберга. Теперь же, пусть по рисункам и акварелям, можно хоть немного представить себе нью-йоркскую школу в целом. ■

Владимир Рубин



Рисунок из «АМЕРИКАНСКОЙ ШКОЛЫ» РОБЕРТА РАУШЕНБЕРГА (1963)

ВЫСТАВКИ

Фотография —
картина — фотография

Эдуард Горюховский
Государственная Третьяковская галерея
Галерея «Файн Арт»
Москва



Редкий случай — ТРЕТЬЯКОВКА ПОКАЗЫВАЕТ СОВРЕМЕННОГО, ДАЖЕ АКТУАЛЬНОГО, ХУДОЖНИКА. Более того, выставка художника в ГТГ посвящена актуальной проблеме — судьбе картины после полного и окончательного торжества фотографии. Считается, что современное искусство — это не картина, а фотография. О чем — по замыслу автора — должен свидетельствовать промежуточный зал. (Эдуард Горюховский на свои картины накладывает старые снимки, поргит перерисовки надписями вроде «Скотобайн», накладывает на них цветные пленки и т. д. Точнее переводит новый фотографический язык на язык родных живописных олен.)

Но, к сожалению, почти все работы датированы второй половиной 80-х и 90-ми годами. Временем, когда стало совсем неприлично создавать портрет Сталина из 2488 шамотованных портретов Ленина. Или очень талую-скую панораму «Враги народа» Голуны Букарина, Булатова, Чанова и многих-многих других на кроваво-алом фоне). Или «фотограмму» (как называют Горюховский свои фотоколлажи) мавзолейного «Почетного караула» — два добрых молодых шествуют со шляпами наперевес на фоне своего черно-белых скульптур.

Но уж совсем перестарался Горюховский с «фотограммами» в галерее «Файн Арт» (бывшая «Москву Файн Арт»). На одиночной выставке, открывшейся на следующий день после вернисажа в Третьяковке, в ход пошли голые немецкие фройляны, из фотографий которых Горюховский выхлестывает коллажи. Символические композиции в духе мюнхенско-берлинского дадаизма 1910 — 1920-х годов.

Радует же то, что живолюбивому Горюховскому, очарованному половозрелыми nude, этим летом исполнилось 70 лет. И еще то, что художника выдвинули на соискание Государственной премии РФ. Других современных художников в списке номинантов у нас нет. ■

Федор Ромер

ПРЕМЬЕРЫ

Воскрешение,
или Чудо
святого Антония

Театр имени Евг. Вахтангова
Режиссер — Петр Фоменко

Н ТАК МНОГО СПЕКТРАКЛЫ СДЕЛАЛ за свою жизнь Евгений Вахтангов, но маленькую сатирическую пьесу Метерлинка «Чудо святого Антония» он ставил в студии (которая потом стала театром его имени) дважды. В первом варианте режиссерский взгляд на историю о святом Антонии, который пришел воскресить умершую богатую тетушку, а неверчивые родственники сдали его в постыло, был добродушным, и персон не казалось глумливыми. В 1921 году, за год до смерти, Вахтангов превратил «Чудо...» в трагический фарс: молодой и светлый Антоний — Захарский попадает в злой, професный и мертвый мир, где посты давитесь и замораживаются, словно страшные черные куклы. Такое решение очень ук-



рулило пьесу, превращая ее в почти средневековое представление о Добре и Зле. Почти через восемьдесят лет на той же сцене к этой знаковой для вахтанговской пьесы обратился Петр Фоменко. Снабдив «Чудо...» подзаголовком «пред-

ставление с музыкой и пением», он подошел к нему со своими любимыми приемами, и стало ясно, что пьеса эта — не шедевр. Фоменко хотел дать спектаклю все то, что вызвало восторг в его знаменитой постановке «Без вины виноватых»: насмешливую легкость, актерское кокетство, ловкость, шансонетку с канканами, тихую, не окрашенную в драматические тона печаль и любимую актрису Людмилу Макакову. Но на сей раз все это почему-то не сработало. Прокажываются дамы в трауре, проносятся что-то многозначительное о смерти, возбужденно порхают сцену впечатлительный родственник-усопший (Юрий Шляков), желчно бромжит второй (Евгений Князев), демонстрирует простодушную стойкость святой Антоний (Алексей Завьялов) и вполне убедительно изображает добрую замаскированную убогость Выходя премьерша Макакова. Фоменко не пожалел фантазии для этого спектакля (например, воскрешенная старуха оказывается «кной похотливой краской»), но короткое действие

(всего час сорок пять без антракта) кажется уныло-тягучим и совершенно не захватывает за плечи. Возможно, Вахтангов в свое время переоценил эту пьесу и оттого сделал по ней генеральный спектакль. Фоменко пьесу не переоценивает (в чем, конечно, нет ничего дурного), но что именно он считает в ней достойным внимания, остается неясным. Вот разве что финал, когда печально, раскрыв зонты, уходят под холодный дождь все те, кто только что энергично травил глумливого Антония. ■

Дина Годер



«НЕ ПЫТАЙСЯ ЖИТЬ БЕЗ МЕНЯ», говорил ей Миронов. А она пыталась...

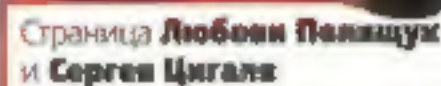
«КАРАВАН историй» уже в продаже

Он смотрел на Большую Медведицу и вдруг, словно совершая древний обряд, сказал: «Я наполнил этот кончик шампанским, и, когда я умру, ты будешь пить из него и плакать обо мне». Он умер там, где они познакомились, в Праге, во время спектакля, у нее на руках. О мезовой неделе в Праге и сжигающей ревности, о разрывах и встречах, о расставании и непрекращающейся близости рассказывает единственная любовь Андрея Миронова — актриса Татьяна Егорова.

Короля пушек и друга Гитлера — Альфреда Круппа протолкнули к двенадцати годам тюремного заключения. Вынося приговор, судья в финальной фразе обвинения произнес: «Дом Круппов никогда не обретет былого могущества». В ответ поверженный, но не сложенный магнат чуть заметно улыбнулся. Он знал то, чего не знали другие...

Этот звездный роман датся почти тридцать лет. Он — самый популярный американец Америки, бабник и запойный пьяница, он — актриса со взором хищника, истеричка и нифоманка. Сложно себе представить двух более разных людей: Спенсер Трейси вырос на городских помойках, Катрин Хейбери была дочерью богатого промышленника и провела детство в роскоши. Что же толкнуло этих людей в объятия друг друга?

Стульный старик, упавший в яму на неаполитанской улице, был так схвально олен, что прохожие отнесли его в больницу для бедных. При нем не было никаких документов, в его кармане не нашлось ни одной мелкой монетки. Этой же ночью он умер, а чуть позже телеграфные агентства ознакомили мир, что в неаполитанской больнице скончался миллионер Генрих Шлиман, тот самый великий Шлиман, который думал, что нашел гомеровскую Трою. Но профессиональные археологи пришли к выводу, что настоящая Троя находится в тех местах, которые Шлиман безжалостно снес, добываясь до города своей мечты...



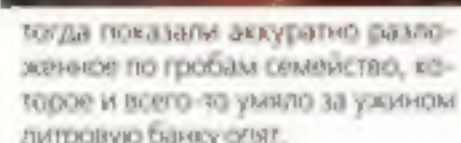
САМОЕ ВРЕМЯ ПОГОВОРИТЬ О грибах. Во-первых — осень. Во-вторых, грибы да ягоды откусятся к тем популярным собираемым, добыча которых, в отличие от ископаемых, не требует значительных капитальных вложений.

Наш давнишний друг, настоящий грибник, недавно взял нас с собой в лес. Настоящий он любителя отличился, как белый гриб со сыроежки. Он, настоящий, никогда не выйдет из дому после шести утра. Ни за что не надевает красовки — только резиновые сапоги. Кордону у него будет висеть на ремне через плечо, чтобы руки были свободны. Большой кухонный нож и внушительных размеров гапка — неизменные его спутники. Ножом профессионал зачищает на месте карандашом ножку гриба, а палькой поддевает нижние лапы елок. Такой не будет ходить по лесу просто так. Он знает места. Обнаружив грибное семейство, заглядывает вочки, делает незаметные зарубки, короче, ведет себя как шпион из советского романа. С таким грибником вы обязательно пару раз провалитесь в болото и вымокнете до нитки. Иные никак. Поиску грибов на рынке он считает смертным грехом. Улицы — перестает удерзывать.

Люба грибы собирать не умеет. Не отличает хорошего от плохого и не любит ходить по лесу и дышать воздухом. Зато с удовольствием работает. У меня же все наоборот. В молодости я был чем-то вроде бисюла, шатался по лесам, полям и прочим деталям пейзажа нашей необъятной. Было и такое, что беглые ошужили нас со всех сторон и пришлось всех обильно и плотно-плотно уложить в корзину судьи шпатель. А как-то раз, обнаружив, что грибы в кастрюле уваривались до того, что трехлитровую банку они явно не заполнят (дело было в Карелии), на 10 минут отошел от плиты и набрал подосиновиков столько, что хватило и на эту, и еще на две банки.

Правда, с маркинованием и закатыванием в нашей семье завязали давно, после какой-то особо яростной передачи о последствиях ботулизма. Помнится,

**Утверждают, что в грибной год
число сердечно-сосудистых заболеваний
снижается на 30,7 процента**



Тем, кто готов рисковать, рекомендуем следующий рецепт от Агнетины Николаевны Власовой. На один литр воды 1 столовый ложка соли, две чайные сахара, 1 лавровый лист, 15 горошин черного перца, 7 гвоздик (можно положить и 5, но не дай бог 6 или 8 — четное число гвоздик основным жертвам ботулизма) и полторы столовых ложки уксуса. Зонтик укропа, несколько зубчиков чеснока, лист смородины следует непосредственно в банку. Старческие грибы заливают этим кипящим маринадом, стерилизуют и закатывают. Люди, вкусовые рецепторы которых посылают сигналы не в душу, а куда-то еще, утверждают, что, если закрыть глаза, маринованный белый от подберезовика или подосиновика не отличить от им судая, но лежащий на тарелке, чуть пожелтевший от маринада, маленький кор-

настенный белый грибок с прилипшим листом смородины, хоть гляди на него, хоть нет, любого погонит в магазин за спелым соевым товаром. Кстати, спелый гриб обладает тон-

Сейчас многие заготавливают грибы на зиму — отварив и в морозильник. Наш товарищ борется за биологические технологии, отправляет туда же и разлитый в бутылки изюм «лепешки» грибовидные. Потом в него надо только добавить тушеный с морковью лук, картошку, и суп готов. На него не стыдно позвать даже какого-нибудь видного кулинарного куды-бравшуна.

В разгар сезона лучше не съедать все собранные вами грибы, тем более что организмы в какой-то момент переключат их усваивать, а часть съедать. За неимением русской печки над сушеным на рефлекторе или в духовке. В духовке лучше всего. Раскладываем грибы на решетке, сверху минимальный дымо-

но таким же действием. Засаливать можно практически любой гриб, но есть один изобретенный, самым Господом предназначенный для засолки — это рыжики. Существует множество замечательных, необычных пород, и есть борзая. Русская первая борзая. Так вот, соленый рыжики — борзая меж грибов, шарский гриб. Когда солил обычных грибов, дно эмальированной кастрюли (так переводится с церковнославянского «деревянный боченок, заваренный москожельниками») выстилал листьями вишневого дуба, хрена и г.л. Рыжику ничего этого не требуется, только соль. Это такой силы гриб, что аромат отдаешь его только перчит. Отмачивать (как чернушки и волнушки), обдавать кипятком, отваривать его тоже строгойше запрещено. Порошил, накрыв чистой марлей, положил дощечку, сверху камень, и все. Через 3—4 дня можно есть. Новые грибы докладываю в ту же емкость, что на какое-то время создаст иллюзию ее бездонности. Говорят, были на Руси такие астры (после гражданской войны они ушли с белыми), которые рыжики солили в бутылках. Прокладит гриба в горлышко — поднимется, чет — на помойку его.

«УСПЕХ
Вашего дела —
это правильно
спланированная
рекламная
кампания», —
считает
Дина
Шульговская,
менеджер
рубрики
«Справочник
делового
человека».
Познайте
и обсудите
с ней
наиболее
экономичный
способ
его
достижения.

Телефоны
отдела рекламы:
(095) 753-4145,
753-4146,
753-1112,
753-1111,
факс: 753-4148.


- Регистрация, реорганизация, ликвидация
- Некоммерческие организации и объединения
- Филиалы, представительства
- ГПН, ФАПС ● Аудит

TEL 938-8606/8871, 236-6175

Безналоговые компании

Банковские счета

**Оффшорные
б а н к и**
регистрация, корпоративный
обслуживание, аудит



IMPAR
TRUST

МОСКВА
(066) 290 63 63
С. ПЕТЕРБУРГ
(812) 324 26 32
К. И. В. В.
(066) 517 62 76
В. И. Л. Н. Ю. С.
(3702) 65 09 23
ЛОНДОН
(177) 529 48 30

Авт. ЦУСС №00057
**Квалифицированный
 подбор персонала**
ЭКСКЛЮЗИВ
 Тел.: 065-7515 E-mail: stella@bacint.ru

**Центр
Конфранктологии и Права**

- ДОСУДЕБНОЕ, СУДЕБНОЕ, ПОСЛЕСУДЕБНОЕ
РЕГУЛИРОВАНИЕ КРЕДИТНО-ДОЛГОВЫХ
КОНФИКТОВ;
- ПОСТАВИЛИ ТОВАР – НЕТ ОПЛАТЫ...
- ДАЛИ В ДОЛГ – НЕ ВОЗВРАЩАЮТ...
- БАНКОВСКИЕ ВОЗРАЖЕНИЯ...
- ЖИЛЫЕ СПОРЫ...
- КОНФИЛИКТЫ ПРИ ДТП.

М. - Губинка, ул. Крутицкий мост
21-й этаж 4010 тел.: 929-36-05,
факс: 929-30-11,
г. Ярославль, тел. (0852) 25-6238

**ЧЕХИЯ, БОЛГАРИЯ
ВИЗЫ США**
БИЗНЕС И ВИД НА ЖИТЕЛЬСТВО
Дела за 100%
СВИ

**«EUROGLOBAL» это 100%
конфиденциальность и надежность**

**Новая программа оформления
Европейского паспорта с гражданством**

- Переоформление по любой стране без виз
- Юридическое планирование на ваш собственный вариант
- Подтверждение кандидатуры по всем вопросам в правительстве Европейского гражданства
- Прямые связи на территории любых европейских государств
- Планирование в соответствии с требованиями в любой стране мира
- Открытие счетов в любом банке Европы
- Визы на территории в Европе
- Планирование с налогообложением

Работаем на рынке 10 лет

<http://office.euroglobal.ru> Тел. 790 65 03,
мобильный телефон и e-mail ждут вашего звонка

252 77 75 252 77 73



Маш ресторан привлекает гостей своими традициями. Исключительно восточное гостеприимство, хорошее настроение и изысканная узбекская кухня идут бок по адресу:

2-я Брестская д. 52 стр. 2
Тел.: 290-4914

Карнавал
Творческий центр
М. Лубянка

Лицензия № В-0863877 выд. МТГ
сертификация

ШВЕЙЦАРСКИЙ ДОМ
HOTELS AND SPA RESORTS

Золотая осень в Аппалач

- Швейцарская триада: отдых, лечение, обучение
- Прямые цены отелей 4* и 5* на курортах и в городах
- Встреча 2000 года у альпийских вершин

Специальные цены низкого сезона

Тел.: **742 59 59, 212 82 33;**

**КУРСЫ
М.И.Д.**

Утро, день, вечер.

ты. Красные ворота, Тверская
926-0272

Субарко Водушево
государственная
компания Capital Land Development
СУВАРС
НОВЫЕ ВИДЫ ИММОБИЛЬНОСТИ НА КИПР
• 100% юридическое сопровождение
• вход во владение • кредитование до 10 лет
• инвестиционные проекты

г. в Москве: (095) 252-2902/2912, г. на Кипре: (357-2) 487-74
<http://www.subarco.com.cy/ru/index.htm>

ТЕЛЕВИДЕНИЕ
ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА
ВСЕ ПРОГРАММЫ ИЗ ОСТАНКИНО
КАБОЛ 300
ПРОГРАММЫ СЛУЖБЫ КАНАЛОВ ВИДЕО
ЦЕЛОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
МОНТАЖ, ГАРАНТИ
ОХРАННОЕ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЕ
354-5481 354-5481 КОПЕР

Для заметок

Scrabble



Е, Д, Л,

Н, Н, Т, У,

КАЗНАТЬ НЕ МЕНЕЕ 87 ОЧКОВ

ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАИВАЮТСЯ

ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЮТСЯ

ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАДАЮЩЕЙ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАИВАЕТСЯ

ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАДАЮЩЕЙ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЕТСЯ

Решение задачи, помещенной в №39

* = Я
с74 ПЕНЯ (7 очков)
d84 ВЕК (7 очков)
d84 КАДЕТ (10 очков)
П → БЕСПОРЯДОК (21+10 очков за слово из десяти букв = 31 очко)
g8 → ЕЖ (6 очков)
Премия за использование всех букв 20 очков
Итого: 81 очко

Преферанс



Уголок старика Синицкого

Буквы русского алфавита в соответствии с определенной системой расположены справа или слева от черты, попробуйте расставить остальные буквы, не нарушая ее.

А Б
В
Г Д
Е Ж
З
И К

Решение задачи, помещенной в №39



Решение задачи, помещенной в №39

Сыграть за играющего свою игру

Играющий Вист1 Вист2
Заказ б Ход
▲Т,В,10,8 К,Д,9 7
▲Т,Д,9 К,8 В,10,7
▲Д,В,8 К,9 Т,10,7
▼Т,Д В,10,8 К,9,7

У играющего благодаря второму коротко «образовалась» взятка в бубнах, но и это, кажется, его не спасает. Тем не менее при правильной игре он может взять шесть взятков, причем у него сыграет не дама бубен, а дама червей! Если игроки выберут вариант с прорезкой козырей, то: 1) ▲9, Т, Д; 2) ▲9, 10, К — заставив игроков использовать последний отход: 3) ▲К, 7, А; 4) ▲Т, 8, 7; 5) ▲9, К, 10; 6) ▼8, К, Т; 7) ▼Д, 10, 7; 8) ▲Т, 9, ▼Б; 9) ▲Д, ▲Д, ▼9; 10) ▼В, ▲10, ▼В — всего шесть взятков. Если же игроки начнут с козыря в пику, то: 1) ▲К, 7, Т; 2) ▲Д, 9, Т; 3) ▼7, 9, К (после правильного хода в трефу можно и «покрасоваться»); 4) ▼8, В, Д; 5) ▼В, Д, ▼10 — и выигрыш черны неизбежен.

ИТОГИ

Список победителей конкурса № 48 (1999 г.)

Генеральный директор Дмитрий Карачинский

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)

Генеральный директор Сергей Карачинский (директор)



Вас услышат
на краю света!

GSM 900/1800 – выбор очевиден:

- самая большая зона охвата сети
- высокое качество цифровой сотовой связи
- самые низкие тарифы на сотовом рынке Москвы

с 1 по 31 октября, приобретая любую модель телефона ERICSSON* и подключаясь к сети МТС, Вы участвуете в розыгрыше автомобиля VOLVO S40, а также телефонов следующего тысячелетия – ERICSSON T28.

Розыгрыш состоится 5 ноября. Результаты в декабрьском номере журнала "2000".

* участие в розыгрыше принимают номера контрактов и лицевых счетов, заключенных с оборудованием МТС.

ЦЕНТРЫ ПРОДАЖ МТС:

ул. Садовая-Каретная, 2 (ст. м. "Маяковская")
1-й Голутвинский пер., 2/10, стр. 1 (ст. м. "Полянка")
Известковый пер., 7, стр. 1 (ст. м. "Таганская")

Тел.: (095) 928-4355, 766-0177

Мобильные ТелеСистемы

www.mts.ru



Видение Государственного комитета РФ по связи и информатизации №10263

ВСЕГДА ОТЛИЧНАЯ СВЯЗЬ



GT-9760A

- Блокировка набора кнопки 8
- Голосовая инструкция на Русском языке
- Встроенный цифровой автоответчик
- Мультисвязь с 3-мя трубками
- Память на 10 номеров



GT-9121A

- Блокировка набора кнопки 8
- Увеличенный радиус действия
- Поиск сохраненного в памяти телефонного номера
- Память на 10 номеров



GT-9130A

- Кнопки с подсветкой
- Скоростной набор на 10 номеров
- Возможность установки на стене

**Я один,
а трубки три!**
900 MHz



ВНИМАНИЕ!

Каждый, купивший телефон LG и получивший купон, может принять участие в розыгрыше призов от LG. Условия читайте в журнале "ТВ ПАРК" от 11 октября и слушайте в октябре "НАШЕ РАДИО" (101,7 FM).

ОПТ/РОЗНИЦА

СЕВЕРЕН (095) 913 4210 / 11 / 08
ФАЛЬКОН (095) 150 8340 / 20
НЭЛТ (095) 269 4597 / 4765
МХМ (095) 963 5057 / 290 3282

РОЗНИЦА

ТЕХНОСИЛА (095) 966 0101 / 1001
М-ВИДЕО (095) 921 0353
ТД МИР (095) 152 4001

Информационная служба LG Electronics (095) 742 7777 <http://www.lg.ru>

